981

ADOLPH HESS NACHFOLGER, FRANKFURT·M.

AUKTIONS-KATALOG

schöner Serien von

Griechischen Münzen und barbarischen Prägungen, Römischen Kaisermünzen, Tesseren, Spintrien und Contorniaten

Meist aus dem Besitze eines russischen Sammlers
und in dessen Auftrage.

Mit 12 Tafeln Abbildungen.

Die Versteigerung erfolgt:

Donnerstag, den 28. November 1912

im Lokale und unter Leitung von

ADOLPH HESS NACHFOLGER

FRANKFURT AM MAIN, Mainzer Landstraße 49

Telephon Amt I, 499 Postscheck-Konto 5889.

FRANKFURT AM MAIN
1912.

Die Versteigerung geschieht gegen Baarzahlung mit einem Aufgelde von 10% zum Erstehungspreise.

Die Sammlung kann täglich während der üblichen Geschäftsstunden besichtigt werden.

Der Katalog ist mit aller Sorgfalt und Genauigkeit angefertigt, auch ist den Interessenten durch die Ausstellung Gelegenheit geboten, sich von dem Zustande der einzelnen Stücke durch Augenschein zu überzeugen und kann daher nach geschehenem Zuschlage keinerlei Reklamation berücksichtigt werden.

Der Auktionsleiter ist berechtigt, die Nummern nach seinem Belieben zu vereinigen oder zu trennen.

Gebote können bis zum Betrage von Mk. 5.— mit einer Mindest-Steigerung von je 25 Pfg., von Mk. 5—20 mit je 50 Pfg., Mk. 20—100 mit je 1 Mark, über Mk. 100.— mit je Mk. 5.— abgegeben werden.

Die Auktion beginnt Donnerstag, den 28. November 1912, um 9 Uhr Vormittags, Mainzer Landstrasse 49, Frankfurt am Main.

Aufträge werden gegen Anrechnung von 5% Provision und unter voller **Garantie der Aechtheit** der ersteigerten Stücke auf das Sorgfältigste und Gewissenhafteste ausgeführt vom Leiter der Auktion.

Das Verzeichnis unserer etwa 120 älteren Auktionskataloge steht, soweit dieselben noch vorrätig sind, auf Wunsch zu Diensten.

Frankfurt am Main.

Adolph Hess Nachf.,
Mainzer Landstrasse 49.
Fernsprecher Amt I, Nr. 499.

Unsere grossen Bestände von Münzen und Medaillen aller Zeiten und Länder gestatten wir uns in empfehlende Erinnerung zu bringen. Offerten, eventuell Auswahlsendungen sowie unser neuer Lagerkatalog über Münzen und Medaillen des Mittelalters und der Neuzeit stehen gern zu Diensten.

Griechische Münzen.

1 **Campania. Hyria.** Didrachme. Beh. Athenakopf l. Rv. ΥΦΙΝΑ rückläufig über campanischem Stier. B. M. C. 1 ff. Mm. 20. 7 Gr. Schön.

2 **Neapolis.** Didrachme. Weibl. Kopf l. mit Diadem u. Halsband, dahinter Artemis mit zwei Fackeln. Rv. Menschenköpfiger Stier r., darüber Nike. Unten N Zu B. M. C. 87. Mm. 21. 7,2 Gr. S. g. e.

*3 **Nuceria Alfaterna.** Didrachme. Jugendl. gehörnter Männerkopf l. Dahinter oskische Schrift u. Delphin. Rv. Nackter Jüngling l. mit Scepter hält ein Pferd am Zügel. B. M. C. 2. Mm. 20. 7,15 Gr. Schön.

4 **Phistelia.** Obol. Jugendl. Kopf v. vorn. Rv. Gerstenkorn, Muschel u. Delphin. B. M. C. 7. Mm. 11. 0,65 Gr. S. g. e.

5 **Teanum.** Æ Belorb. Apollokopf l., davor oskische Schrift. Rv. Nike über d. campanischen Stier, darunter Pentagon. B. M. C. 15. Mm. 19. Schöne Patina. S. g. e.

6 **Calabria. Hyria.** Æ Beh. Kopf r. Rv. ΟRRA Adler r. auf Donnerkeil. B. M. C. 4. Mm. 16. S. g. e.

7 **Tarentum.** Didrachme. Nackter Reiter r. auf stehendem Pferde, davor Herme, darunter ΗΣ Rv. Taras l. auf Delphin, in der Rechten Weinkanne. B. M. C. 105. Mm. 21. 7,75 Gr. S. g. e.

8 Didrachme. Geharnischter Reiter r., darüber Nike. Hinter ihm Monogr. ΕΚ unten ΚΑΛ (ΙΚΡΑ) / Τ (ΗΣ) Rv. Taras l. auf Delphin mit Nike u. Dreizack. B. M. C. 276. Mm. 20. 5,55 Gr. Schön.

9 **Lucania. Metapontum.** Didrachme. Beh. Kopf d. Leukippos r. Rv. ΜΕΤΑ Ähre mit Blatt, auf welchem Taube, darunter ΑΜΙ B. M. C. 79. Mm. 20. 7,85 Gr. Schön.

10 **Thurium.** Diobol. Athenakopf r. Rv. Stier mit gesenktem Kopf r. B. M. C. 125. Mm. 11. 1,05 Gr. S. g. e.

11 **Bruttium. Bruttii.** Oktobol. Amphitritekopf r., im Felde Fackel. Rv. ΒΡΕΤΤΙΩΝ Nackter Poseidon l. mit langem Scepter. Im Felde Krabbe. B. M. C. 9. Mm. 20. 4,55 Gr. Schön.

12 Sextans. Areskopf l. Rv. ΒΡΕΤΤΙΩΝ Nike mit Palmzweig bekränzt eine Trophäe. B. M. C. 57. Mm. 25. Æ Schön.

13 **Croton.** Didrachme. Dreifuss mit drei Griffen. Im Felde l. Storch. Rv. Dieselbe Darstellung vertieft. B. M. C. 18. Mm. 20. 7,8 Gr. Schön.

14 Tetrobol. Wie vorher. B. M. C. 26. Mm. 16. 2,55 Gr. S. g. e.

Die mit * bezeichneten Stücke sind abgebildet.

90. 15 **Terina.** Diobol. Kopf d. Nymphe Terina l. Rv. Sitzende Nike mit Lorbeerkranz. Zu B. M. C. 39. Mm. 12. 1,1 Gr. S. g. e.

18.50 16 **Sicilia. Centuripa.** Æ Zeuskopf r. mit Lorbeer. Rv. KENTO — PITTINΩN Geflügelter Blitz. B. M. C. 6. Mm. 25. Pat. S. schön.

40. 17 **Gelas.** Tetradrachme. ΓΕΛΑΣ Vorderteil eines schwimmenden, menschenköpfigen Stiers. Rv. Bärtiger Lenker führt eine Quadriga im Schritt rechts, darüber Nike. B. M. C. 50. Mm. 25. 17,15 Gr. S. g. e.

150. *18 **Leontini.** Λ EON TINON Apollokopf r. mit Lorbeer, über der Stirn kurzes Haar, im Nacken Flechten. Umher drei Lorbeerblätter, unten r. schreitender Löwe. Rv. Lenker im langem Chiton führt Quadriga r. im Schritt. Oben l. fliegende Nike, im Abschnitt Löwe r. B. M. C. 10. M. 27. 15,95 Gr. Schönes Exemplar von schönem archaischem Stil.

64. 19 **Selinus.** Didrachme. Sellerieblatt, auf jeder Seite des Stiels ein Punkt. Rv. Quadratum incusum in zehn teils erhöhte, teils vertiefte Teile geteilt. B. M. C. 10. Mm. 23. 8,6 Gr. S. schön.

20. 20 **Syracusae.** Tetradrachme. ΣYR AKO ΣIO И Weibl. Kopf r. mit Diadem u. Halsband, umher vier Delphine. Rv. Lenker führt Viergespann r. im Schritt, darüber Nike r. Zu B. M. C. 72. Du Ch. 16. Mm. 25. 16,9 Gr. Feiner archaischer Stil. S. schön.

96. *21 Tetradrachme. Weibl. Kopf r. mit Ohrring u. Halsband. Das Haar ist mit einem Band viermal umwunden. Umher vier Delphine. Rv. Zweigespann r. im Schritt, darüber Nike. B. M. C. 119. Mm. 24. 16,9 Gr. Von feinem Stil u. schöner Erhaltung.

530. *22 Dekadrachme. ΣY PA KOΣI ΩN Kopf d. Arethusa l. mit Ohrringen u. Perlenhalsband. Im reich gelockten, hinten aufgesteckten Haar ein Kranz von Schilfblättern. Rv. Links galoppierende Quadriga, darüber Nike r. Im Abschnitt Schild, Beinschienen, Harnisch u. Helm. B. M. C. 173. Du Chastel 145. Mm. 35. 40,2 Gr. Von der Hand des Euainetos. Sehr feiner Stil. S. schön, aber im Rv. etwas oxydiert.

660. *23 Ähnliche Darstellungen. ΣY PAK O ΣI ΩN und Kopf in der Darstellung abweichend. Rv. Quadriga u. Waffen wie vorher. B. M. C. 175. Du Ch. 144. Mm. 34. 42 Gr. Von feinem Stil. Schön.

1200. *24 Prachtexemplar mit dem vollen Künstlernamen EY — AINE auf breitem Flan. B. M. C. 176 ff. Du Ch. 146/147. Mm. 37. 43,2 Gr. Feinster Stil u. s. schöne Erhaltung.

11. 25 Æ Weibl. Kopf l. Rv. Delphin u. Muschel. B. M. C. 301. Mm. 17. S. g. e.

40. 26 Golddrachme. Jugendl. Apollokopf l. mit Lorbeerkranz. Rv. ΣY — PAKOΣIΩ — N Lenker führt Biga im Galopp r. Unten Triskelis. Zu B. M. C. 340. Mm. 16. 4,20 Gr. S. g. e.

240. *27 Tetradrachme. KOPAΣ Kopf d. Persephone r. Das Haar fällt in Locken über den Hals u. ist mit Ähren gebunden. Rv. ΑΓΑΘΟΚΛΕΙΟΣ Stehende Nike befestigt mit Hammer u. Nagel einen Helm an einer Trophäe. Im Felde Triskelis. B. M. C. 379. Mm. 25. 16,85 Gr. Feiner Stil u. s. schön.

30. 28 Ein ähnliches Exemplar von barbarischer Fabrik. B. M. C. 181 ff. Mm. 29. 16,9 Gr. Schön.

29 Æ Artemiskopf r. mit Ohrring u. Halsband. Rv. ΑΓΑΘΟΚΛΕΟΣ / ΒΑΣΙΛΕΟΣ Blitz. B. M. C. 422. Mm. 22. Schöne grüne Patina. S. schön.

30 Æ Zeuskopf r. Rv. Adler. Auf frühere Münze überprägt. B. M. C. 476. Mm. 24. Grün pat. S. g. e.

*31 Sechzehn Litra. Kopf d. Philistis l. mit Diadem u. Schleier, dahinter Ähre. Rv. ΒΑΣΙΛΙΣΣΑΣ ΦΙΛΙΣΤΙΔΟΣ Von Nike gelenkte r. trabende Quadriga, oben Halbmond, unten Ähre, vor den Pferden ΚΙΣ Zu B. M. C. 539. Mm. 27. 13,5 Gr. Von schönem Stil u. schönster Erhaltung.

32 Ein zweites Exemplar. Wie vorher. S. schön.

33 Noch ein sehr schönes Exemplar.

*34 Fünf Litra. Kopf wie vorher, dahinter Palmzweig. Rv. ΒΑΣΙΛΙΣΣΑΣ ΦΙΛΙΣΤΙΔΟΣ Biga l. von Nike gelenkt. Im Felde Ε B. M. C. 559. Mm. 17. 4,4 Gr. Feiner Stil. S. schön.

35 Noch ein Exemplar. 4,1 Gr. Im Rv. der Rand oxydiert, sonst s. schön.

36 Æ Kopf d. Hiero l. Rv. R. reitender Krieger mit Helm, Harnisch u. Lanze. Im Abschn. ΙΕΡΩΝΟΣ B. M. C. 579. Schön u. s. g. e. 2

37 **Chersonesus Taurica. Panticapaeum.** Trihemitetartemorion? Achtstrahl. Stern. Rv. Füllhorn. Mm. 10. 0,25 Gr. S. g. e.

38 Tetartemorion? Ameise. Rv. Quadratum incusum. Mm. 6. 0,17 Gr. S. g. e.

39 Desgl. Ameise. Rv. Achtstrahl. Stern. Mm. 6. 1,7 Gr. Schön. 2

40 Hemitetartemorion? Ameise. Rv. Quadr. incusum. Mm. 4,5. 0,9 Gr. S. g. e.

41 Æ Pankopf l. Rv. Ochsenkopf l. B. M. C. 16. Mm. 26. S. g. e. — Desgl. B. M. C. 17. Mm. 17. S. g. e. 2

42 Æ Pankopf r. Rv. Ochsenkopf l. B. M. C. 19. Mm. 10. S. g. e.

43 Æ Pankopf r. Rv. ΠΑΝ Vorderteil eines Greifen l., unten Fisch. B. M. C. 20. Mm. 20. Schön.

44 Æ Pankopf l. Rv. ΠΑΝ Löwenkopf l., darunter Fisch. B. M. C. 21. Mm. 20. Schön.

45 Wie vorher, contremarkiert mit Stern u. Bogengehäuse. B. M. C. 23. Mm. 20. S. g. e.

46 Æ Pankopf r. Rv. ΠΑΝ — ΤΙ Bogen im Gehäuse. Mm. 12. Schön.

47 Æ Pankopf r. Rv. ΠΑΝ Vorderteil d. Pegasus r. B. M. C. 25. Mm. 15. Schön u. s. g. e. 2

48 Æ Pankopf l. mit Epheukranz. Rv. Bogen u. Pfeil. Mm. 24 u. 19. Schön. 2

49 Æ Pankopf ohne Kranz, sonst wie vorher. Mm. 17. S. g. e.

50 Æ Apollokopf r. Rv. ΠΑΝΤΙΚΑ — ΠΑΙΤΩΝ Bogen u. Pfeil. Mm. 19. S. g. e.

51 Æ Dionysoskopf r. Rv. Schiffsschnabel. Mm. 19. S. g. e.

52 Æ Apollokopf r. Rv. Trinkender Pegasus l. M. 20. S. g. e.

53 Æ Pankopf l. Rv. Füllhorn u. zwei Dioskurenhüte. B. M. C. 39. Mm. 20. S. g. e.

54 Æ Pankopf r. Rv. Die Dioskurenhüte. B. M. C. 41. Mm. 13. S. g. e.

55 Æ Apollokopf r. Rv. Dreifuss mit Thyrsosstab. B. M. C. 35. Mm. 21. S. g. e.

56 Noch 19 Kupfermünzen, gut u. s. g. e. 19

315. *57 **Sarmatia. Olbia.** Gegossene Kupfermünze. Weibl. Kopf v. vorn mit fliegendem Haar u. Perlenhalsband. Rv. ΟΛΒΙΗ Adler l. auf Delphin, den Kopf r. wendend, mit ausgebreiteten Flügeln. Berl. Mus. p. 16, 2. Mm. 68. 111,1 Gr. Guter Stil. Schön.

210. 58 Ein ähnliches Exemplar. Mm. 66. 104,5 Gr. Guter Stil. S. g. e.

190. 59 Noch ein Exemplar. Mm. 67. 104,2 Gr. Etwas roherer Stil. S. g. e.

210. 60 Ein viertes Exemplar. Mm. 67. 103,3 Gr. Guter Stil. S. g. e.

275. *61 Ein fünftes Exemplar. Mm. 66. 102,6 Gr. Schöner Stil. Schön.

190. 62 Ein sechstes Exemplar. Mm. 44. 101,5 Gr. Roher Guss. S. g. e.

225. *63 Ein siebentes Exemplar. Mm. 65. 95,9 Gr. Feiner Stil. Schönste Erhaltung.

210. 64 Ein achtes Exemplar. Mm. 67. 95,8 Gr. Guter Stil. Schön.

200. 65 Ein neuntes Exemplar. Mm. 66. 95,4 Gr. Guter Stil. Im Rv. unten Γ Roher Guss. S. g. e.

225. 66 Ein zehntes Exemplar. Mm. 66. 94,3 Gr. Schöner Stil. S. g. e.

210. 67 Ein elftes Exemplar. Mm. 66. 93,3 Gr. Guter Stil. S. g. e.

180. *68 Ein zwölftes Exemplar. Mm. 68. 85 Gr. Schöner Stil. Gussloch, sonst schön.

Diese 12 Schwerkupfer stammen aus einem Funde, wovon der Rest in der kaiserlichen Eremitage in Petersburg liegt. Die sämtlichen Stücke sind mit verschiedenen Formen hergestellt, also alle verschieden.

660. *69 **Thracia. Abdera.** Tetradrachme. Greif l. sitzend auf Thunfisch, die r. Vordertatze erhoben. Umher ΚΑ ΛΛ ΙΔΑ ΜΑΣ Rv. ΑΒΔ ΗΡ ΙΤΕ ΩΝ um ein vierfach geteiltes Quadrat, das ganze in Quadratum incusum. B. M. C. 20. Mm. 27. 14,95 Gr. Schöner kräftiger Stil. S. schön.

14. 70 Triobol. Aufspringender Greif l. Rv. ΕΠΙ ΠΡΩ ΤΕΩ um ein Linienviereck, in dem drei Ähren. B. M. C. 45. Mm. 15. 2,75 Gr. Schön.

12. 71 **Apollonia.** Diobol. Apollokopf v. vorn. Rv. Anker. Im Felde Krebs u. A B. M. C. 15. (Mysia.) Mm. 10 u. 11. 1,15, 1,25 u. 1,35 Gr. Schön u. s. g. e. 3

72 **Maronea.** Tetradrachme. Dionysoskopf r. Rv. ΔΙΟΝΥΣΟΥ ΣΩΤΗΡΟΣ ΜΑΡΟΝΙΤΩΝ Nackter stehender Dionysos mit Traube und kurzen Speeren. Im Felde l. u. r. Monogramm. Zu B. M. C. 48. Mm. 31. 15,65 Gr. S. g. e.

110. 73 *Könige.* **Seostoces.** Tetradrachme. Kopf r. mit Ammonshorn. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ — ΛΥΣΙΜΑΧΟΥ — ΣΚΟΣΤΟΚΟΥ Sitzende Athena, auf Schild gestützt, in der Rechten Nike haltend. Vgl. Head p. 242. Mm. 30. 16,7 Gr. Schön.

55. 74 **Lysimachus.** Goldstater. Alexanderkopf r. mit Ammonshorn. Rv. Sitzende Athena l., unten Dreizack. Barbarischer Stil. Mm. 19. 8,3 Gr. Schön.

3. 75 **Macedonia. Acanthus.** Tetrobol. Vorderteil eines lagernden Stiers l. mit zurückgewandtem Kopf. Rv. Quadr. incusum. B. M. C. 29 ff. Mm. 15. 2,4 Gr. Gel. Schön.

7. 76 **Neapolis.** Triobol. Gorgoneion mit herausgestreckter Zunge. Rv. Nikekopf r., Haar aufgebunden. B. M. C. 17 ff. Mm. 12,5. 1,55 Gr. Schön.

110. *77 *Könige.* **Philipp II.** Goldstater. Belorb. Apollokopf r. Rv. Biga r. Im Abschnitt ΦΙΛΙΠΠΟΥ im Felde Blitz (Pella). Müller 1. Mm. 19. 8,6 Gr. Schöner Stil. S. schön.

83. 78 Ähnlicher Goldstater. Beizeichen Blitz. Mm. 19. 8,6 Gr. Schön.

62. 79 Goldstater. Beizeichen Kopf v. vorn u. AΓ Mm. 18. 8,5 Gr. S. g. e.

125. *80 Goldstater. Beizeichen Kopf v. vorn. Mm. 19. 8,55 Gr. Feiner Stil. S. schön.

60. 81 Noch ein Exemplar. Beizeichen Amphora. Mm. 17,5. 8,6 Gr. S. g. e.

60. *82 Tetradrachme. Belorb. Zeuskopf r. Rv. ΦΙΛΙΠ ΠΟΥ Reiter mit Hut u. flatterndem Mantel auf l. schreitendem Pferde, die Rechte erhoben. Im Felde Μ (Mende). Müller 113. Mm. 25. 14,1 Gr. Von feinem Stil u. schöner Erhaltung.

76. 83 **Alexander III.** Goldstater. Kopf d. Athena r. in corinthischem Helm mit Busch. Rv. Stehende Nike l., in der Rechten Kranz, in der Linken Stab. Im Felde Η und Kranz mit ΜΡ Mm. 17. 8,55 Gr. Guter Stil. Schön.

250. *84 **Perseus.** Tetradrachme. Bärtiger Kopf r. mit Diadem im lockigen Haar Rv. ΒΑΣΙ ΛΕΩΣ ΠΕΡ ΣΕΩΣ Adler r. stehend auf Blitz. Im Felde ÊD, umher Eichenkranz. Head p. 206. Mm. 31. 16,75 Gr. S. schön.

155. *85 **In Genere.** Tetradrachme des röm. Feldherrn P. Juv. Thalna. Artemisbüste r. mit Diadem in der Mitte eines maked. Schildes. Rv. LEG ΜΑΚΕΔΟΝΩΝ Keule, darüber Hand mit Ölzweig. Das Ganze im l. gebundenem Eichenkranz, aussen Blitz. B. M. C. 70. Mm. 29. 16,3 Gr. Schöner Stil. S. schön.

7. 86 **Thessalia. Thessalischer Bund.** Doppelvictoriat. ΝΙΚΟΚΡΑΤΟΥΣ Zeuskopf r. mit Eichenkranz. Rv. ΦΙΛΟΞ ΕΝΙΔΟΥ ΘΕΣΣΑ ΛΩΝ Unten ΠΕΤΡΑΙΟΣ R. schreitende Athena mit erhobener Lanze. B. M. C. 18. Mm. 21. 6,05 Gr. Schön.

28. 87 **Magnetes.** Drachme. Belorb. Zeuskopf r. Rv. ΜΑΓΝΗ (ΤΩΝ) Artemis l. vor Prora stehend, in der Rechten Bogen haltend. Im Abschn. ΗΓΗΣΑΝΔΡ B. M. C. 2. Mm. 18. 3,7 Gr. S. g. e.

6. 88 **Illyria. Apollonia.** Denar. ΑΓΩΝΙΠΠΟΥ Belorb. Apollokopf l. Rv. Drei Nymphen, darunter ΔΙΝΟΚΡΑΤΗΣ / ΕΡΙΜΝΑΣ / ΤΟΥ B. M. C. 62. Mm. 22. 3,6 Gr. S. g. e.

55. 89 **Dyrrhachium.** Victoriat. Kuh e. Kalb säugend, darüber Adler u. ΞΕΝΩΝ Rv. ΦΙΛΟ — ΔΑ — ΜΟΥ Verziertes Viereck. B. M. C. 131. Mm. 17. 3,2 Gr. S. g. e.

90 **Epirus. Pyrrhus.** Drachme? Persephonekopf l., im Haare Ährenkranz. Dahinter Eule u. Α Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΖ ΠΥΡΡΟΥ Stehende Athena die Lanze zum Wurf erhoben. B. M. C. 19. Mm. 20. 5,3 Gr. Von feinem Stil. Schön.

2.50 91 **Corcyra. Nikanor.** Æ ΚΟΡΚΥΡ ΑΙΩΝ Acrostolium. Rv. ΝΙΚΑ / ΝΩΡ B. M. C. 521. Mm. 17. S. g. e.

45. 92 **Acarnania. Leukas.** Arch. Stater. Pegasus l., darunter Λ Rv. Athenakopf r. mit Helm u. Halsband. B. M. C. 1 (Corinth). Mm. 19. 8,8 Gr. Schön.

93 Ähnlicher Stater mit Pegasus r. B. M. C. 3. Mm. 20. 8,65 Gr. S. schön.

94 Stater. Pegasus l. Rv. Athenakopf r. mit korinth. Helm über Lederkappe. Dahinter Weinstock mit Traube über Amphora. B. M. C. 89. Mm. 22. 8,5 Gr. S. schön.

*95 **Aetolia. Aetol. Liga.** Tetradrachme. Herakleskopf r. mit Löwenfell. Rv. Aetolia auf Schilden sitzend. B. M. C. 4. Mm. 28. 16,35 Gr. Schöner Stil. S. g. e.

96 **Böotia. Unbestimmt.** Obol. Böotischer Schild. Rv. Quadratum incusum. B. M. C. 11. Mm. 7,5. 0,95 Gr. S. g. e.

97 Tetartemorion. Wie vorher. B. M. C. 14. Mm. 5. 0,21 u. 0,19 Gr. S. g. e. 2

98 Desgl. Schild. Rv. Kantharos. B. M. C. 27. Mm. 6. 0,18 Gr. S. g. e.

99 **Thespiae**? Triobol. Böot. Schild. Rv. Amphora zw. BO — I Halbmond r. B. M. C. 50. Mm. 14. 2,65 Gr. S. g. e.

100 **Orchomenos.** Obol. Gerstenkorn. Rv. Quadratum incusum. B. M. C. 13. Je Mm. 8 u. je ca. 0,95 Gr. S. g. e. 4

101 **Tanagra.** Stater. Böotischer Schild, auf beiden Enden T Rv. Rad mit vier Speichen, in zwei Öffnungen B — O B. M. C. 10. Mm. 20. 11,8 Gr. Schön.

102 Obol. Böotischer Schild. Rv. T — A Vorderteil eines Pferdes r. springend. B. M. C. 34 ff. Mm. 9,5. 0,95 Gr. S. g. e.

103 Ebenso. Im Felde Blatt. B. M. C. 44. Mm. 10. 0,85 Gr. Schön.

104 Desgl. Pferd l. B. M. C. 40. Mm. 10. 1,05 Gr. S. g. e.

105 **Thebae.** Halber Obol. Halber böot. Schild. Rv. Vierspeichiges Rad im Quadratum incusum. B. M. C. 13. Mm. 6. 4,5 Gr. Schön.

106 Tetartemorion. Böotischer Schild. Rv. Traube, unten Θ — E B. M. C. 87. Mm. 7. 0,22 Gr. Schön.

107 Stater. Böotischer Schild. Rv. Amphora zwischen AΓ — ΛA B. M. C. 111. Mm. 20. 11,9 Gr. Schön.

108 Stater. Ähnlich wie vorher, mit HI — KE B. M. C. 146. Mm. 24. 11,85 Gr. Schön.

109 Stater. Ähnlich, mit KΛI—ΩN Zu B. M. C. 156. Mm. 21. 11,7 Gr. S. schön.

110 Stater. Ähnlich mit TI — MO B. M. C. 164. Mm. 21. 11 Gr. S. g. e.

111 **Euböa.** Drachme. Weibl. Kopf l. Rv. EY Kopf u. Hals eines Stieres fast v. vorn. Im Felde Traube. B. M. C. 12. Mm. 17. 3,5 Gr. Schöner Stil. S. g. e.

112 **Chalkis.** Drachme. Weibl. Kopf r. mit Ohrring u. Halsband. Rv. Adler mit Schlange, unten Caduceus. B. M. C. 53. Mm. 18. 3,65 Gr. Schön. 2

113 Ähnl. Drachme mit ΛAX B. M. C. 64. Mm. 16. 3,3 Gr. S. g. e.

114 **Histiaea.** Drachme. Mänadenkopf r. mit Kranz v. Weinlaub. Rv. R. schreitender Stier, dahinter Weinstock mit zwei Trauben u. drei Blättern. B. M. C. 4. Mm. 16. 3,3 Gr. S. g. e.

115 **Attica. Athenae.** Obol. Beh. Athenakopf r. Rv. Eule r., davor AΘE, oben l. Ölblatt. B. M. C. 96 ff. Mm. 9,5. 0,7 Gr. Schön.

116 Tetradrachme (ca. 430—320). Beh. Athenakopf r. mit Ohrring. Helm mit drei Ölblättern u. Ornament verziert. Rv. Eule r., nach vorn blickend. Davor AΘE dahinter Ölzweig u. Halbmond. B. M. C. 139 ff. Mm. 23. 17,15 Gr. Rohe Fabrik. Schön.

Zu 117

117 Noch ein Exemplar. Mm. 25. 17,1 Gr. S. g. e.

118 Drachme. Wie vorher. B. M. C. 150 ff. Mm. 17. 4,2 Gr. Gut erh.

119 Triobol. Athenakopf wie vorher. Rv. Eule v. vorn zwischen Olivenzweigen. B. M. C. 162 ff. Mm. 13. 2,05 Gr. S. g. e.

120 Tetradrachme. Kopf der Athena Parthenos r. mit Ohrring, Halsband u. reichverziertem attischem Helm. Rv. Eule r. auf liegender Amphora stehend, Kopf nach vorn gewandt. Im Felde l. (ΕΥ) ΜΗ Adler auf Blitz, r. ΕΠΙ / ΓΕΝΗ / ΣΩΣΑΝ / ΔΡΟΣ Unten ΣΦ Zu B. M. C. 396. Mm. 29. 16,7 Gr. Später Stil. S. g. e.

121 Ebenso, nur l. ΗΛΙ / ΟΔΩ B. M. C. 397. Mm. 28. 16,2 Gr. S. g. e.

122 Ebenso mit ΚΑ — ΡΑΙΧ u. ΕΡΓΟ / ΚΛΕ l. u. ΚΛΕ r., darunter Prora. Zu B. M. C. 430. Mm. 27. 16,5 Gr. S. g. e.

123 Tetradrachme. Athenakopf r. wie vorher. Rv. Eule auf Amphora wie vorher. Auf der Amphora Α, im Felde beiderseits Monogramm. B. M. C. 519. Mm. 30. 16,3 Gr. Schön.

124 Æ Beh. Athenakopf r. Rv. Theseus erschlägt den Minotaurus. B. M. C. 764. Mm. 20. S. g. e.

125 **Aegina.** Obol. Schildkröte mit glatter Schale. Rv. Quadratum incusum. B. M. C. 57 ff. Mm. 7,5. 0,9 Gr. S. g. e.

126 Ähnlicher Obol. Rv. Fünfteiliges Quadratum incusum. B. M. C. 123. Mm. 9. 0,85 Gr. S. g. e.

127 Triobol. Schildkröte von oben mit 13 Schildplatten. Rv. Quadr. incusum in 5 Teile geteilt. B. M. C. 171. Mm. 15. 2,5 Gr. S. g. e.

128 **Corinthia. Corinthus.** Stater von archaischem Stil. Pegasus l. fliegend, darunter Φ Rv. Kopf der Athena r. mit Halsband, Haar hinten zusammengebunden. B. M. C. 60. Mm. 20 u. 19. 8,6 u. 8,25 Gr. Schön. 2

129 Ähnlicher Stater mit r. fliegendem Pegasus. B. M. C. 64. Mm. 20. 8,15 Gr. S. g. e.

130 Stater von feinem Stil. Pegasus l. fliegend. Rv. Athenakopf l. mit corinthischem Helm über Lederkappe. Unten Α, r. im Felde Kranz. B. M. C. 219. Mm. 21. 8,5 Gr. Schön.

131 Wie vorher, um den Helm der Athena Lorbeerkranz. Unten ΑΓ im Felde Aegis mit Gorgonenhaupt. B. M. C. 254. Mm. 21. 8,35 Gr. S. g. e.

132 Ähnlicher Stater. Ohne Lorbeerkranz. Wie B. M. T. 9, 2. Mm. 21. 8,45 Gr. Schön.

133 Drachme. Pegasus l. fliegend. Rv. Apollokopf l., dahinter Δ und Krater. B. M. C. 302. Mm. 15. 2,3 Gr. S. g. e.

134 **Peloponnesus. Sicyon.** $^1/_2$ Drachme. Chimära l. Rv. L. fliegende Taube. Mm. 16 u. 14,5. 2,65 u. 2,75 Gr. Schön u. s. g. e. 2

135 **Elis.** Æ Zeuskopf r. mit Lorbeerkranz. Rv. FA / ΛΕΙ / ΩΝ im Olivenkranz. B. M. C. 149. Mm. 18 u. 20. Pat. Schön. 2

136 **Argos.** $^1/_2$ Drachme. Vorderteil eines Wolfes l. Rv. Α in Quadr. incusum, in dessen oberer Hälfte zwei vertiefte Felder. B. M. C. 13. Mm. 15. 2,95 Gr. S. g. e.

137 Tetrobol? Wie vorher. Rv. Α im Quadr. incusum, oben Α — Ρ, unten Keule. B. M. C. 57. Mm. 15. 2,95 Gr. S. g. e.

9. 138 Obol. Wolfskopf l., darüber M Rv. A im Quadr. incusum, oben Π / P, unten Keule. B. M. C. 94. Mm. 10. 0,85 Gr. Schön.

15. 139 **Cleitor.** Triobol. Helioskopf v. vorn mit Strahlenkrone. Rv. Stier r. rennend. B. M. C. 4. Mm. 17. 2,4 Gr. S. g. e.

60. *140 **Creta.**[1] **Gortyna.** Stater. Europa, den Oberkörper nackt, sitzt in nachdenklicher Haltung in den Zweigen eines Baumes. Rv. Stier r. stehend, wendet den Kopf zurück, darüber rückläufig (ΛΟΡ) TVNS B. M. C. 8. Mm. 24. 11,9 Gr. Guter Stil. S. g. e.

275. *141 **Pontus. Mithradates VI. Eupator.** Tetradrachme. Kopf des Königs r. mit Diadem u. langem Haar. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ Weidender Pegasus l., davor Halbmond u. Stern, dahinter Monogr., unten ΜΙΘΡΑΔΑΤΟΥ ΕΥΠΑΤΟΡΟΣ Das Ganze im Kranz. B. M. C. 4. Mm. 34. 15,65 Gr. Von kräftigem, schönem Stil u. schöner Erhaltung.

130. 142 Ähnliche Tetradrachme von anderem Stil. Im Rv. weidender Hirsch. B. M. C. 2. Mm. 35. 15,75 Gr. Etwas oxydiert. S. g. e.

90. *143 **Paphlagonia. Pylaemenes** (Sohn des Nicomedes II. v. Bithynien). Jugendl. Herkulesbüste r., mit Keule. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ — ΠΥΛΑΙ-ΜΕΝΟΥ ΕΥΕΡΓΕΤΟΥ Nike l. stehend mit Palmzweig. Brit. Mus. C. p. 103,1 Æ Mm. 22. Schön.

13. 144 **Mysia. Lampsacus.** Triobol. Weibl. Doppelkopf mit Ohrring. Rv. Athenakopf mit korinthischem Helm. B. M. C. 32. Mm. 10,5. 1,1 Gr. S. g. e.

2. 145 **Jonia. Miletus.** Diobol. Löwenkopf l. Rv. Vierstrahl. Stern im Quadratum incusum. B. M. C. 14. Mm. 10 u. 9. 1,15 u. 1 Gr. Schön u. s. g. e. 2

29. 146 **Caria. Rhodus.** Æ Dionysoskopf r. mit Epheukranz u. Strahlenkrone. Rv. Nike r. auf Prora. Zu B. M. C. 364. Mm. 36. Schöne grüne Patina. S. g. e.

25. 147 **Pisidia. Cremna.** Æ IMP · CL · SEP · SEVER — PERTINAX Brustb. d. Sept. Severus r. Rv. DIV · · · · / COL · CRE R. schreitende männl. Gestalt mit Pflug, der von zwei Stieren gezogen wird. Mion. u. B. M. C. —. Mm. 34. Grüne Patina. Schön.

10. 148 **Phrygia. Aezanis.** Æ Jugendl. Männerkopf r. Rv. Stehender Zeus mit Adler u. Scepter. B. M. C. 34. Mm. 29. Grün pat. Schön.

9. 149 **Philomelium.** Æ Kopf d. Trajan Decius r. Rv. ΦΙΛΟΜΗΛΕΩΝ · ΕΠ-ΕVTVXOV Liegender Flussgott. B. M. C. 39. Mm. 27. Grün pat. Schön.

26. 150 **Syria. Alexander I. Bala.** Tetradrachme. Brustb. d. Königs r. mit Diadem. Rv. Adler l. auf Schiffssporn. Im Felde T̂YR auf Keule u. ΓΞP / HP B. M. C. 1. Mm. 27,5. 14,15 Gr. S. schön.

260. *151 **Antiochus u. Dionysus.** Tetradrachme. Kopf r. mit Strahlenkrone. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ / ANTIOXOY Zwei Reiter l. ΕΠΙΦΑΝΟΥΣ / ΔΙΟΝΥΣΟΥ Im Felde OΞP B. M. C. 2. Mm. 32. 16,6 Gr. Feiner Stil, schön.

13. 152 **Antiochus VII. Euergetes.** Tetradrachme. Kopf r. mit Diadem. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ / ANTIOXOY Stehende Athena mit Lanze u. Nike, davor EVEP — ΓΕΤΟΥ Zu B. M. C. 33. Mm. 32,5. 16,6 Gr. S. g. e.

41, 153 **Demetrius II. Nicator.** Didrachme. Brustb. r. mit Diadem. Rv. Adler l. Jahr 186. Wie B. M. C. 10. Mm. 22. 7,1 Gr. Schön.

18. 154 **Antiochus XI. Philadelphus.** Tetradrachme. Kopf r. mit Diadem. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ / ΑΝΤΙΟΧΟΥ Sitzender Zeus l. mit Nike u. Scepter, davor ΕΠΙΦΑΝΟΥΣ B. M. C. 1. Mm. 27. 16,3 Gr. S. schön.

105. *155 **Judaea. Simon Maccabäus.** Schekel v. Becker. Rv. Zweig mit drei Knospen. Beiders. hebr. Umschrift. Jahr 2. Madden p. 68, 3. Mm. 22. 14,15 Gr. Schön.

1. 156 **Parthia. Phraates IV.** Drachme. Büste d. Königs l., dahinter Adler mit Kranz. Rv. Phraates mit Bogen r. sitzend. B. M. C. 57 ff. Mm. 18,5. 3,7 Gr. S. g. e.

22. 157 **Bactria. Eucratides.** Æ quadratisch. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΜΕΓΑΛΟΥ ΕΙΚΡΑΤΙΔΟΥ Beh. Brustb. r. Rv. Indische Aufschrift. Die r. sprengenden Dioskuren. B. M. C. 36. Mm. 21/23. Schön.

158 **Apollodotus I.** ¼ Stater. Quadratisch. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΠΟΛΛΟΔΟΤΟΥ ΣΩΤΗΡΟΣ Elephant r. Rv. Indische Schrift u. Zebustier. B. M. C. 9. Mm. 16/16. 2,4 Gr. Schön.

5. 159 **Basileus Soter Megas.** Æ Brustb. r. mit Diadem u. Lanze. Rv. R. reitender König. B. M. C. 5. Mm. 21. S. g. e.

17. 160 **Hooerkes.** ¼ Gold-Stater. Brustb. l. mit Helm. Rv. MIOPO Steh. Sonnengott. B. M. C. 56. Mm. 12. 2 Gr. Schön.

56. *161 **Syrtica. Oea.** Æ AVGVSTVS TI·CAESAR Kopf d. Tiberius l. Rv. Weibl. Kopf r. im Kranz, im Felde Lyra. Müller T. 16, 36. Mm. 29. Schön.

4. 162 **Numidia. Juba.** Denar. REX IVBA Brustb. r. Rv. Achtsäulige Tempelfront. Müller 50. Mm. 17. 3,5 Gr. Schön.

26. 163 Goldne Fälschung einer Sassanidenmünze. Beh. Kopf r. Rv. Säule zwischen bewaffneten Kriegern. Mm. 24. 8,3 Gr. S. g. e.

Barbarische Prägungen

von

Gallia, Germania und Pannonia.

(G. D. = Graf Dessewffy Miklós, Barbár Penzei.)

5.50 164 **Nachahmungen röm. Consulardenare.** Cornelia. Bab. 54. G. D. 453. Gut erh.

6.50 165 Desgl. Postumia. Bab. 9. G. D. —. Gut erh.

5. 166 Desgl. Titia. Bab. 2. Zu G. D. 452. Gut erh.

5. 167 Desgl. Kopf der Juno r. in der Ziegenhaut. Rv. Pegasus wie vorher. B. —. G. D. —. Gut erh.

4½ 168 Desgl. Weibl. Kopf r., dahinter Palme. Rv. Undeutlich. G. D. —. G.e.

11. 169 Desgl. Jupiterkopf r. Rv. Reiter. Zu G. D. 511. G. e. 3

2. 170 Keltische Kupfermünzen. Wie de la Tour 4628. Forrer 171 ff. G. e. 8

6. 171 **Caletes.** ATEVLA Geflügeltes weibl. Brustb. l. Rv. VLATOS Kuh r. G. D. 17. d. l. Tour 7191. Forrer 87. Mm. 16. 1,6 Gr. S. g. e.

3.50 172 Ein zweites nicht vollständig lesbares Exemplar. S. g. e.

5½ 173 **Volcae Tectosages.** Kopf l. Rv. Kreuz. Zu G. D. 48. d. l. Tour 3263 ff. Forrer 133 ff. Mm. 13. 2,5 Gr. Gut erh. 3

174 **Incerti.** Romakopf l. Rv. Pferd l., unten Δ Zu G. D. 49. d. l. Tour 8291. Forrer 513. Mm. 11. 1,9 Gr. Gut erh.

6.50 175 Wie vorher, Pferd l., darunter Rad. Mm. 12. 1,95 Gr. Gut erh. 2

/5. 176 Wie vorher, im Rv.-Felde diverse Beizeichen. Mm. 14. 1,9 Gr. Gut erh. 5

10.50 177 Wie vorher. Im Rv. KA — Δ, desgl. mit ΔЄ unter d. Pferde. Mm. 12. 2 Gr. Gut erh. 2

15.50 *178 **Norici.** Kopf l. mit dreireihigem Diadem. Rv. Pferd l. Zu G. D. 86. d. l. Tour 9912. C. Windischgr. 2841. Mm. 23. 9,5 Gr. S. g. e.

15. 179 Zwei ähnliche Exemplare. S. g. e. 2

15. 180 Bärt. Kopf r. mit gleichem Diadem. Rv. Reiter r., davor Rosette. G. D. 109. C. Windischgr. 2904. Mm. 23. 14,1 Gr. Geh., s. g. e.

1. 181 Kopf l. Rv. Pferd r. G. D. 114. Mm. 13. 1,65 Gr. G. e.

30. 182 **Pannonische Liga.** *Biatec.* Zwei Köpfe r. Rv. Reiter r., unten BIATEC · G. D. 143 ff. Forrer 240. Mm. 24. 17,15 Gr. S. g. e.

20. 183 Noch zwei ähnliche Exemplare. Gut erh. 2

5. 184 **Pannonia.** Ähre zwischen zwei Streifen. Kopf r. Rv. Pferd l. mit Vogel auf s. Rücken. G. D. 161 ff. d. l. Tour 9934. Mm. 17. 2,55 Gr. Schön.

/4. 185 Noch fünf Varianten. S. g. e. 5

7.50 186 Wie vorher, aber die Ähre nach abwärts gerichtet. G. D. 165. Mm. 16. 2,55 Gr. Schön.

5.50 187 Ein zweites Exemplar. Schön.

11.50 188 Ähre mit den Streifen quer liegend. Unten S — S · G. D. 167 u. 168. Mm. 17. 2,6 Gr. Gut erh. 3

5.50 189 Grosses T zwischen Ähren. Rv. Wie vorher. G. D. 169. Mm. 15. 2 Gr. S. g. e.

9. 190 Ähre zwischen Streifen. Rv. Pferd l., oben Rosette. G. D. 177. Mm. 13. 2,35 Gr. S. g. e.

191 Wie vorher, Halbmond über Pferderücken. Mm. 13. 2,25 Gr. S. g. e.

4.50 192 Ähnlich, Rad über Pferderücken. Zu G. D. 179. Zu Forrer 299. Mm. 16. 2,55 Gr. Gut erh. 3

8. *193 Wie vorher. Neben der Ähre r. Zierat aus Dreiecken. G. D. 180. Mm. 16. 2,55 Gr. Schön.

/2. 194 Noch fünf Exemplare. Schön. 5

2. 195 Zwei Ähren u. drei Streifen. Rv. Pferd l., oben Rad. G. D. —. Mm. 15. 2,45 Gr. S. g. e.

3.50 196 Wie vorher, die Dreiecke l. G. D. 183. Zu d. l. Tour 9933. Mm. 18. 2,65 Gr. S. g. e. 2

2.50 197 Kopf r., mit breitem ährenförm. Diadem. Rv. Wie bisher. G. D. 185. Mm. 16. 2,5 Gr. Gut erh.

6.50 198 Noch fünf Exemplare. Gut erh. 5

3. 199 Wie vorher. G. D. 188. Gut erh. 3

2.50 200 Ähre zwischen Streifen. Rv. Wie bisher. G. D. 189. d. l. Tour 9955. Mm. 16. 2,65 Gr. Schön.

4.50 201 Noch fünf Exemplare. Schön. 5

/4. 202 Kopf r. mit ährenf. Diadem. Rv. Wie vorher. G. D. 190. Mm. 18. 2,6 Gr. Gut erh.

8. 203 Noch sieben Exemplare. G. D. 190/191. Gut erh. 7

	204	Säulen und Kreiszierat zwischen Streifen. Rv. Wie bisher. G. D. 192 ff. Mm. 16. 2,45 Gr. 8 Varianten. Gut erh. 8
	205	Noch 19 diverse Exemplare. Gut u. g. e. 19
	206	Säule zwischen Streifen u. Ringel. G. D. 194. Mm. 16. 2,5 Gr. S. g. e.
	207	Querliegende Ähre, unten S2. G. D. 197. Mm. 16. 2,6 Gr. Gut erh. 3
	208	Grosses T, r. zwei ⊙ G. D. 199 u. 200. d. l. Tour 9962. Mm. 15. 2,5 Gr. Fünf Var. S. g. e. 5
	209	Noch fünf Exemplare. Gut erh. 5
	210	Grosses T, l. drei ⊙ · Zu G. D. 201 ff. Mm. 18. 2,4 Gr. Sechs Var. S. g. e. u. gut erh. 6
	211	Noch zehn ähnl. Exemplare. Gut erh. 10
	212	Ähre zwischen zwei Streifen. G. D. 208. Mm. 17. 2,55 Gr. S. g. e.
	*213	Kopf l., oben u. am Halse ährenförm. Verzierung. Rv. Reiter l., im Felde Λ — Π — u. Dreifuss. G. D. 232. d. l. Tour 9839. Forrer 297. Mm. 25. 11,95 Gr. Schön.
	214	Sehr roher Zeuskopf r. Rv. Reiter l. G. D. 238 ff. Forrer 292. Mm. 23. 8,65 Gr. Sehr geringhaltig. Gut erh.
	215	Noch fünf Exemplare. G. e. 5
	216	Wie vorher, kleiner. G. D. 246 ff. Forrer 293. Mm. 14. 2,5 Gr. S. g. e. 2
	217	Wie vorher, aber sehr geringhaltig. Gut erh. 4
	218	Desgl., ebenso. G. e. 4
	219	Wie vorher, die Haare mit blattförm. Verzier. G. D. 254. Forrer 295. Mm. 22. 10,2 Gr. Geringh. Gut erh.
	*220	Bärtiger Kopf r., mit in die Stirn gekämmten Haaren. Rv. Reiter l., dahinter B G. D. 268. d. l. Tour 9789. Forrer 290. Mm. 25. 12,5 Gr. Schön.
	221	Ein zweites ähnl. Exemplar, ohne B. Unten zwei Ringel. Mm. 22. 13,45 Gr. S. g. e.
	222	Wie vorher, der Reiter mit Helm mit langem Helmbusch. Mm. 24. 13,55 Gr. S. g. e.
	223	Wie vorher. G. D. 271. Die Pferdehufe sehr gross. Mm. 24. 11,3 Gr. S. g. e.
	*224	Wie vorher, ohne B. Die Pferdefüsse laufen blattförmig aus. Mm. 27. 14,2 Gr. Schön.
	225	Flache Erhöhung, kopfförmig, nur Auge u. Nase erkenntlich. Rv. Roh geschnittener Reiter l. G. D. 279. Mm. 23. 8,35 Gr. S. g. e.
	226	Runde Erhöhung, ohne jede Zeichnung. Rv. Div. kreisförm. Erhöhungen. G. D. 280. Mm. 18. 11,1 Gr. S. g. e.
	227	Noch neun Exemplare. S. g. e. 9
	228	Bärt. Kopf Philipps II. v. Makedonien r. Rv. Reiter mit Helm u. langem Busch r. G. D. 292. Mm. 21. 13,35 Gr. Schön.
	229	Wie vorher. Rv. ΦΙΛΙΠΠΟΥ Knabe mit Zweig auf Pferd r., i. F. Caduceus. Zu G. D. 298. Mm. 25. 13,15 Gr. S. g. e.
	230	Wie vorher, mit ΦΙΛΙΠ—ΠΥ u. C—Π im Felde. Mm. 26. 12,75 Gr. S.g.e.
	231	Wie vorher. Im Rv. nur ΡΥ Mm. 26. 12,75 Gr. G. e.
	232	Wie vorher, ohne Schrift. Der Reiter nur durch Kugeln angedeutet. Zu G. D. 302. Mm. 23. 12 Gr. S. g. e.

18½ 233 Runde Erhöhung ohne Zeichnung. Rv. Jupiter l. auf Sessel sitzend. (Alexander-Typus.) Zu G. D. 319. Zu d. l. Tour 9635. Mm. 29. 14,75 Gr. Gut erh.

7½ 234 Bärt. Kopf r. mit Diadem. Rv. Reiter r. Zu G. D. 326. Zu d. l. Tour 9740. Mm. 21. 12,75 Gr. S. g. e.

30. *235 Wie vorher, im Rv.-Felde III — V — II Mm. 22. 12,55 Gr. Schön.

29. 236 Wie vorher, im Rv.-Felde gleiche Zeichen. Zu G. D. 329. Zu d. l. Tour 9736. Mm. 25. 13,35 Gr. Schön.

12. 237 Roh gezeichnetes Brustb. r. mit reichem Helmschmuck. Rv. Pferd l., oben Rosette. G. D. 407 ff. Forrer 347. Mm. 31. 8,4 Gr. Sehr geringh. Gut erh.

5. 238 Wie vorher. Mm. 33. 9,25 Gr. Geringh. Gut erh.
239 Ähnl. Darstellung, Ringel unter dem Pferde. G. D. 407. Mm. 32. 9,45 Gr. Gut erh.

32. *240 Kopf r. mit Diadem. Rv. Reiter r. auf unförm. Pferde mit Schwanenkopf. G. D. 414. d. l. Tour 9618. Forrer 284. Mm. 23. 14,65 Gr. Schön.

17. 241 Noch zwei Exemplare. S. g. e. 2

6. 242 Wie vorher. G. D. 417. Mm. 22. 14,45 Gr. S. g. e.

6. 243 Bärt. Kopf r. Rv. Reiter (nur durch zwei Punkte markiert) l. G. D. 429 ff. d. l. T. 9874. Forrer 546. Mm. 22. 7,2 Gr. Gut erh.
244 Roher Kopf r., vorn durch fünf Punkte markiert. Rv. Wie vorher. G. D. 436. Mm. 24. 7,8 Gr. S. g. e.
245 Ein zweites Exemplar. Gut erh.

10. 246 Kopf r. mit dreifachem Lorbeerkranz. Rv. Unförm. Pferd l. G. D. 443 ff. Mm. 21. 10,2 Gr. S. g. e.

16. 247 Noch drei Exemplare. S. g. e. 3

3. 248 Ähnlich wie vorher. Mm. 22. 8,25 Gr. Geringh. S. g. e.
249 Noch zwei Exemplare. Gut erh. 2

---

26. 250 Gering erhaltene u. undeutliche Münzen in Denargrösse. 43

a. d. 20. 4 251 Tetradrachme von Patraus v. Paeonia, desgl. von Thasus (3) u. Bactria von Euthydemos V. S. g. e. u. gut erh. 5

Restitutions-Denare.

Trajan.

Aemilia.

285. *252 M · SCAVR — AED · CVR — REX ARET Der König Aretas neben einem Kameel r. knieend, daneben EX — SC Rv. P · HYPSAE — AED · CVR — C · HYPSAE · CO (S) — PREIVE — CAPTV · — IMP · CAES · TRAIAN · AVG · GER · DA (C · P · P · REST) Jupiter in Quadriga l. Babelon II. p. 572, 5 (Fr. 400), nach Riccio. Sehr gut erh.

Das bei B. abgebildete ziemlich unvollständige Exemplar hat REX · ARETAS, während hier deutlich nur ARET steht.

320. *253 Kopf der Vestalin Aemilia r. mit Schleier, zwischen Kranz u. Simpulum. Rv. M · LEPIDVS — AIMILIA — REF · — S · C · Umher

IMP · CAES · TRAIAN · AVG · GER · DAC · P · P · REST · Fassade des aemilianischen Tempels. B. II. p. 572, 7. (Frs. 400.) Schönes Exemplar.

Caecilia.

340 *254 ROMA Kopf des Apollo r. mit Diadem, davor ✱ Rv. Um den makedonischen Schild mit Elephantenkopf: M · METELLVS Q · F · im Lorbeerkranze. Umher IMP · CAES · TRAIAN · AVG · GER · DAC · P · P · REST · B. II. p. 373, 8. (Frs. 300.) Schönes Exemplar.

Carisia.

285 *255 MONETA Drapierte Büste der Juno Moneta r. mit Perlenhalsband. Rv. CARISIVS, Münzstempel, Zange, Amboss u. Hammer im Lorbeerkranz. Umher IMP · CA (ES · TRAIAN · AVG ·) GER · DAC · P · P · REST · B. II. p. 573, 10. (Frs. 300.) Nicht zentral geprägt, sonst schön.

Cassia.

325 *256 Q · CASSIVS · — VEST · Verschleierte Büste der Vesta r. Rv. IMP · CAES · TRAIAN · AVG · GER · DAC · P · P · REST · Tempel der Vesta, in welchem curulischer Sessel. Im Felde l. Wahlurne, r. Wahlzettel worauf A · C · B. II. p. 574, 12. (Frs. 300.) Schön.

— *257 Ein zweites Exemplar, ebenfalls vollständig in der Schrift. S. g. e.

Claudia.

400 *258 MARCELLINVS Kopf des Consuls M. Claudius Marcellus r., dahinter Triquetra. Rv. MARCELLVS — COS · QVINQ · Der Consul Marcellus weiht im Tempel des Jupiter Feretrius die von dem Gallier Viridomar erbeuteten Trophäen. Umher IMP · CAES · TRAIAN · AVG · GER · DAC · P · P · REST · B. II. p. 574, 13. (Frs. 300.) Schön.

Cornelia.

320 *259 AVGVSTVS — COS · XI Belorb. Kopf des Augustus r. Rv. M · AGRIPPA · COS · TER — COSSVS LENTVLVS · Kopf des Agrippa r. mit Mauerkrone. Umher IMP · CAES · TRAIAN · AVG · GER · DAC · P · P · REST B. II. p. 576, 18 u. Cohen I. p. 178, 6. (Frs. 300.) An beiden Stellen mit der unvollständigen Innen-Legende abgebildet. Schön.

Julia.

365 *260 Kopf der Venus r. mit Diadem. Rv. CAESAR Aeneas l. flüchtend, trägt s. Vater Anchises auf der l. Schulter. IMP · CAES · TRAIAN · AVG · GER · DAC · P · P · REST · B. II. p. 578, 26. Cohen I. p. 18,52. (Frs. 400.) Schön.

Lucretia.

220 *261 Strahlender Kopf des Sonnengottes r. Rv. L · LVCRETI — TRIO Halbmond von sieben Sternen umgeben. Umher IMP · CAES · TRAIAN · AVG · GER · DAC · P · P · REST · B. II. p. 580, 32. (Frs. 400.) S. schön.

Mamilia.

37. *262 Büste des Merkur r., mit geflügeltem Petasus, den Caduceus schulternd. Münzz. E Rv. C · MAMIL — LIMETAN Der zurückkehrende Ulysses wird von seinem Hunde Argos erkannt. Umher IMP · CAES · TRAIAN · AVG · GER · DAC · P · P · REST · B. II. p. 580, 34. (Frs. 350.) Vollständig ausgeprägt, aber gel. u. nur gut erh.

Memmia.

440. *263 C · MEMMI · C · F — QVIRINVS · Bärtiger Kopf des Romulus r. Rv. MEMMIVS AED · CERIALIA PREIMVS FECIT · Ceres r. sitzend, Fackel u. drei Ähren haltend, z. i. Füssen ein Drache. Umher IMP · CAES · TRAIAN · (AVG) GER · P · P · REST · B. II. p. 581,37. (Frs. 350.) Äussere Legende nicht ganz vollständig, sonst sehr schön.

Rubria.

250. *264 DOS · Verschleierte Büste der Juno r. mit Diadem, dahinter Scepter. Rv. L · RVBRI Wagen, worauf eine kleine Victoria r. von vier Pferden gezogen. Umher IMP · CAES · TRAIAN · AVG · GER · DAC · P · P · REST B. II. p. 383, 45. (Frs. 300.) S. schön.

Titia.

370. *265 Bärtiger Kopf des Mutinus Titinus r. mit Diadem. Rv. Q · TITI · Pegasus r. Umher IMP · CAES · TRAIAN · AVG · GER · DAC · P · P · REST · B. II. p. 585, 51. (Frs. 300.) Vorzüglich erhalten.

Marc Aurel u. Lucius Verus.

Antonia.

15. 266 ANTONIVS AVGVR — III VIR R · P · C · Galeere. Rv. LEG—VI Legionsadler zwischen zwei Feldzeichen. Umher ANTONIVS ET VERVS AVG REST · B. II. p. 587, 56. Cohen I. p. 46, 83. Sehr gut erh.

13. 267 Noch zwei Exemplare. Sehr gut erh. 2

Römische Kaisermünzen.

Augustus.

27. 268 CAESAR AVGVSTVS DIVI F · PATER PATRIAE Belorb. Kopf r. Rv. C · L · CAESARES AVGVSTI etc. Cajus u. Lucius stehend mit Lanze u. Schild. C. 42. Aureus. Gut erh.

335. *269 IMP · CAESAR AVGVSTVS · Kopf r. Rv. HADRIANVS · AVG · P · P · REN (renovavit) Hadrian l. stehend, zwei Ähren haltend. C. I. 576. (Frs. 400.) Mm. 28. 9,8 Gr. Æ Medaillon. Vortrefflich erhalten.

2,50 270 Kopf l., oben Stern. Rv. IMP · D · CAES · AVG · RESTITVIT · C. I. 562. M. Br. Gut erh.

Livia, Gemahlin des Augustus.

50. *271 PIETAS Büste der Livia r. mit Diadem u. Schleier. Rv. S · C im Schriftkreis. C. I. 1. M. Br. Braune Patina, s. schön.

39. 272 IVSTITIA Büste r. mit Diadem. Rv. Wie vorher. C. I. 6. M. Br. Braune Patina, s. schön.

Tiberius.

46. 273 TI · CAESAR DIVI AVG · F · AVGVTVS Belorb. Kopf r. Rv. PONTIF · — MAXIM Die sitz. Livia r., Scepter u. Blume haltend. C. I. 15. Aureus. S. schön.

Claudius I.

70. *274 TI · CLAVD · CAESAR · AVG · P · M · TR · P · Kopf r. mit Lorbeerkranz. Rv. CONSTANTIAE AVGVSTI Constantia l. auf curulischem Stuhl sitzend, mit erhobener Rechten. C. 4. Aureus. Schön.

82. *275 TI · CLAVD · CAESAR · AVG · P · M · TR · P · VIIII · IMP · XVI · Belorb. Kopf r. Rv. PACI AVGVSTAE Pax stehend mit Caduceus, davor Schlange. C. 60. Aureus. Schön.

54. *276 Bel. Kopf r. Rv. SPES — AVGVSTA Die l. schreitende Spes eine Blume i. d. Rechten. C. 85 Gr. Br. Helle Patina, s. schön.

36. 277 Ein zweites Exemplar. Av. Schöne grüne Patina. Rv. Braun. S. schön.

Nero Drusus.

77. 278 NERO CLAVDIVS DRVSVS etc. Belorb. Kopf l. Rv. DE GERM Triumphbogen mit zwei Trophäen, dazwischen Reiterstatue. C. 1. Aureus. S. g. e.

Nero.

49. 279 Belorb. Kopf l. Rv. Geschlossener Janustempel. C. 1. 144. Gr. Br. Oxydiert, schön.

14½ 280 Wie vorher, aber belorb. Kopf r. C. 146. Gr. Br. Grüne Patina. S. schön.

29. 281 Av. Wie vorher. Rv. ROMA Sitz. Roma l., eine Victoria i. d. Rechten. Zu C. 278. Gr. Br. Braun, schön.

15½ 282 Wie vorher, aber grösserer Kopf. C. 278. Gr. Br. Braun, schön.

Agrippina u. Nero.

145. *283 NERO CLAVD · DIVI F · CAES · AVG · GERM · IMP · TR · P · COS · Die Köpfe von Nero u. Agrippina r. Rv. AGRIPP · AVG · DIVI CLAVD · NERONIS CAES · MATER EX S · C · Augustus u. Livia in Elephantenquadriga n. l. C. 3. Aureus. S. g. e.

Galba.

20. 284 IMP · GALBA Belorb. Kopf r. Rv. LIBERTAS PVBLICA Stehende Libertas l. C. 117. Aureus v. roher Prägung. S. g. e.

61. 285 IMP · SER · GALBA CAESAR AVG · P · M · Bel. Kopf r. Rv. VICTORIA P · R · Victoria l. mit Kranz u. Palmzweig. C. 329. Aureus. Im Rv. Lötspur. S. g. e.

17½ 286 Bel. Büste r. Rv. LIBERTAS — PVBLICA Steh. Libertas l. mit Hut u. Scepter. C. 108. Gr. Br. Braune Patina, schön.

Vitellius.

91. *287 A · VITELLIVS GERM · IMP · AVG · TR · P · Belorb. Kopf r. Rv. LIBERTAS RESTITVTA Stehende Libertas mit Freiheitshut u. Scepter. C. 46. Aureus. S. g. e.

Vespasian.

1775. *288 DIVVS VESPASIANVS Belorbeerter Kopf r. Rv. IMP · CAES · TRAIAN · AVG · GER · DAC · P · P · REST Grosser Stern, darüber die Köpfe des Merkur u. Jupiter einander gegenüber. C. I. 647. (Frs. 1500.) Aureus. S. schön.

59. *289 Belorb. Kopf r. Rv. PAX — AVGVSTI Steh. Pax l. mit Olivenzweig u. Füllhorn. C. 327. Gr. Br. Schöne braune Patina, vorzgl. Porträt. S. schön.

Titus.

55. 290 T · CAES · IMP · VESP · PON · TR · POT · Belorb. Kopf r. Rv. VESTA Vestastatue in viersäuligem Tempel. Beiderseits eine Statue. C. 350. Aureus. S. g. e.

Julia, Tochter des Titus.

8. 291 Carpentum r., von zwei Mauleseln gezogen. Rv. S · C · im Schriftkreis. C. 9. Gr. Br. Grüne Patina, s. g. e.

12½ 292 Kopf r. Rv. VESTA Sitz. Vesta l. C. 18. M. Br. Sehr gut erh.

Domitian.

84. *293 CAESAR AVG · F · DOMITIANVS Belorb. Kopf r. Rv. CERES AVGVST · Stehende Ceres mit 2 Ähren u. Fackel. C. 29. Aureus. Schön.

27. *294 Belorb. Kopf r. Rv. IOVI — VICTORI Sitz. Jupiter l., Victoria u. Scepter haltend. C. 315. Gr. Br. Braune Patina, sehr schönes Porträt.

15. 295 Ein zweites Exemplar. Dunkelgrüne Patina. Sehr schön.

Trajan.

54. *296 Belorb. Kopf r. Rv. S · P · Q · R · OPTIMO PRINCIPI Trajan, Blitz i. d. Rechten, wird v. d. hinter ihm steh. Victoria gekrönt. C. 516. Gr. Br. Schöne braune Patina, vorzgl. schön.

26. 297 Ein zweites Exemplar. Braune Patina, sehr schön.

65. *298 Av. Wie vorher. Rv. Gleiche Legende. Die trauernde l. sitz. Dacia vor einer Waffen-Trophäe. C. 531. Schöne braune Patina, vorzgl. schön.

27. 299 Ein zweites Exemplar. Schöne grüne Patina, sehr schön.

35. 300 Bel. Büste r. Rv. Gleiche Legende. Waffen-Trophäe. C. 573. M. Br. Braune Patina, sehr schön.

Hadrian.

45. *301 Bel. Büste r. Rv. ADVENTVS AVG im Abschnitt. Die r. sitz. Roma reicht dem vor ihr steh. Kaiser die Hand. C. 91. Gr. Br. Schöne braune Patina. Vorzgl. schön.

34. *302 Bel. Kopf r. Rv. COS — III Steh. Neptun l. mit Acrostolium u. Scepter. C. 312. Gr. Br. Dunkle Patina, sehr schön.

44 *303 Av. Wie vorher. Rv. COS — III Virtus l. steh. mit Parazonium u. Scepter. C. 356. Gr. Br. Dunkelgrüne Patina, sehr schön.

245. *304 Bel. Kopf r. Rv. COS III · Hadrian l. in Tempelfporte, vor ihm drei Römer. C. 416. (Frs. 100.) Gr. Br. Schöne dunkelbraune Patina. Sehr schön.

135. *305 Bel. Büste r. Rv. Im Abschn. LIBERTAS RESTITVTA Hadrian l. auf Estrade sitz., vor ihm steh. weibl. Figur. C. 949. (Frs. 50.) Gr. Br. Dunkle Patina. Vorzgl. schön.

Antoninus Pius.

110. *306 ANTONINVS AVG · PIVS P · P · IMP · II Belorb. Kopf r. Rv. TR · POT · X COS · IIII Victoria l. schreitend mit Kranz u. Palme. C. 1013. Aureus. F. d. c.

43. *307 Bel. Kopf r. Rv. APOLLINI — AVGVSTO Apoll v. vorn, steh., mit Leier u. Kranz. C. 62. Gr. Br. Schöne braune Patina, sehr schön.

38. 308 Av. Wie vorher. Rv. Im Abschnitt COS IIII Der Kaiser in Quadriga l. C. 320. Gr. Br. Schöne braune Patina. S. schön.

20. 309 Av. Wie vorher. Rv. PROVIDENTI — AE DEORVM Blitz. C. 682. Gr. Br. Schön.

16. 310 Wie vorher. C. 685. M. Br. Braune Patina. S. schön.

7. 311 Wie vorher. Rv. Steh. Sanitas. C. 729. M. Br. Grüne Patina. S. schön.

Faustina mater.

99. *312 DIVA FAVSTINA Brustb. r. mit Diadem. Rv. AETERNITAS Stehende Aeternitas mit Opferschale u. Steuerruder. C. 2. Aureus. Schön.

Marcus Aurelius.

84. *313 IMP·M·ANTONINVS AVG· Brustb. r. Rv. SALVTI AVGVSTOR· TR · P · XVII COS · III Stehende Sanitas l. mit Schale u. Scepter am Altar, um den sich eine Schlange windet. C. 560. Aureus. Schön.

60. 314 Noch ein Exemplar dieses Aureus. Schön.

10. 315 Bel. Kopf r. Rv. GERMANICO — AVG · IMP · VI · COS · III · Trophäe etc. C. 227. Gr. Br. Sehr gut erh.

18½ 316 Av. Wie vorher. Rv. SALVTI — AVG · COS III Steh. Salus l. mit Scepter, eine Schlange fütternd. C. 544. Gr. Br. Schöne dunkelgrüne Patina. S. schön.

Lucius Verus.

90. *317 IMP · CAES · L · VERVS AVG Brustb. r. Rv. SALVTI AVGVSTOR · TR · P · III COS · II Salus l. stehend mit Schale u. Scepter vor Altar mit Schlange. C. 171. Aureus. F. d. c.

94 *318 L · VERVS AVG · ARMENIACVS Kopf r. Rv. TR · P · IIII IMP · II COS · II Victoria r. stehend vor Schild mit · VIC · AVG · C. 248. Aureus. F. d. c.

60. 319 L · VERVS AVG · ARM · PARTH · MAX · Belorb. Brustb. r. Rv. TR · P · VI · IMP · III · COS · II R. sprengender Kaiser, zu seinen Füssen ein Parther. C. 287. Aureus. Schön.

24. 320 Bel. Kopf r. Rv. CONCORD · AVGVSTOR · TR · P · — COS · II Lucius Verus u. Marc Aurel sich die Hände reichend. C. 28. Gr. Br. Braune Patina, sehr schön.

40. *321 Av. Wie vorher. Rv. TR · P · IIII — IMP · II · COS · II Victoria r. steh., befestigt einen Schild a. e. Palme. C. 250. Gr. Br. Braune Patina, sehr schönes Porträt.

Lucilla.

180. *322 LVCILLAE AVG · ANTONINI AVG · F · Brustb. r. Rv. VOTA PVBLICA im Kranz. C. 97. Aureus. F. d. c.

31. *323 Brustb. r. mit Diadem. Rv. FECVNDITAS Sitz. Fecunditas mit drei Kindern. C. 21. Gr. Br. Schöne braune Patina, vorzgl. schönes Porträt.

Commodus.

330. *324 COMMODO CAES · AVG · FIL · GERM · SARM · Brustb. r. Rv. ADVENTVS CAES Commodus r. reitend erhebt die rechte Hand. C. 1. Aureus. F. d. c.

56. *325 AVREL · COMMODO CAES · AVG · FIL · GERM · SARM · Jugendl. drapierte Büste r. Rv. Leeres Feld. Vergl. Av. C. III. 243. Mm. 37. Æ Medaillon. Braune Patina. Sehr gut erh.

Albinus.

6. 326 Kopf r. Rv. FORT REDVCI COS II Sitz. Fortuna l. C. III. 32. Gr. Br. Gut erh.

Septimius Severus.

56. 327 IMP · C · L · SEP — SEVERVS P · AV · Belorb. Kopf r. Rv. Im Lorbeerkranz IMPE — C · L · SEP — SEVERVS — P · P · AVG · C. IV. 215. (Frs. 60.) Mm. 23. 9,1 Gr. Æ Medaillon. Sehr gut erh.

Caracalla.

71. *328 Bel. Brustb. r. Rv. (· P · M · T R · P) XVIII — IMP · III · COS · IIII · P · P · Pluto l. sitz., vor ihm der Cerberus. Scheint unediert. Av. wie C. 274. Gr. Br. Schöne dunkle Patina, vorzgl. schönes Porträt.

Geta.

65. *329 Bel. Büste r. Rv. PONTIF · TR · P · II · COS · II · Vesta zwischen zwei opfernden Frauen stehend. C. 144. (Frs. 100.) Gr. Br. Dunkelgrüne Patina, sehr schön.

Elagabalus.

41. *330 Bel. Brustb. r. Rv. LIBERALITAS AVGVSTI Liberalitas l., mit Tessera u. Füllhorn. C. 84. Gr. Br. Schöne grüne Patina. Sehr schön.

Julia Moesa.

47. *331 Brustb. r. mit Diadem. Rv. PIETAS AVG · Pietas l. steh. vor flammendem Altar. C. 31. Gr. Br. Schöne dunkle Patina, sehr schön.

Alexander Severus.

6½ 332 Bel. Büste r. Rv. IVSTITIA AVGVSTI · Justitia l. sitz. mit Opferschale u. Scepter. C. 106. Gr. Br. Braune Patina, sehr schön.

9½ 333 Bel. Brustb. r. Rv. MARS VLTOR · Mars mit Speer u. Schild r. laufend. C. 168. Gr. Br. Schöne grüne Patina, sehr schön.

6. 334 Bel. Büste r. Rv. PROVIDENTIA AVG · Providentia l. steh. zwei Ähren u. Füllhorn haltend. C. 503. Gr. Br. Braune Patina, schön.

Maximinus.

18½ *335 Bel. Brustb. r. Rv. PAX AVGVSTI Steh. Pax l. mit Olivenzweig u. Scepter. C. 38. Gr. Br. Schöne braune Patina. Vorzgl. schön.

Gordianus Africanus filius.

45. *336 IMP · M · ANT · GORDIANVS AFR · AVG Belorb. Brustb. r. Rv. VIRTVS AVGG · Stehende Virtus mit Schild u. Lanze. C. 14. Denar. S. g. e.

Balbinus.

39. *337 Belorb. Büste r. Rv. CONCORDIA AVGG Sitz. Concordia l. C. V. 4. Gr. Br. Schöne braune Patina. Sehr schön.

Gordianus Pius.

110. *338 IMP GORDIANVS PIVS FELIX AVG Belorb. Brustb. l. im Harnisch, in der Rechten Globus, worauf kleine Victoria. Rv. Abgedreht. Vergl. C. 372. Æ Medaillon. Vorzgl. braune Patina u. von sehr schöner Erhaltung.

5. 339 Belorb. Brustb. r. Rv. P · M · TR · P · V · COS · II · P · P · Apollo l. sitz. mit Lorbeerzweig. C. 263. Gr. Br. Schöne dunkle Patina, sehr schön.

Philippus filius.

5. 340 Jugendl. Brustb. r. Rv. PRINCIPI IVVENT Philippus r. schreitend mit Speer u. Globus. C. 55. Gr. Br. Braune Patina, s. schön.

Aurelianus.

175. *341 IMP · C · AVRELIANVS AVG · Belorb. Brustb. l. Rv. VIRTVS ILLYRICI Nackter Mars r. schreitend mit Lanze u. Trophäe. Zu seinen Füssen Gefangener. C. 282. Aureus. Gestopftes Loch, sonst schön.

Carus.

135. *342 IMP · C · M · AVR · CARVS P · F · AVG · Belorb. Brustb. r. Rv. VICTO — RIA AVG Victoria l. stehend auf Kugel. C. 84. Aureus. Av. S. schön. Rv. S. g. e.

Maximianus Hercules.

150. *343 VIRTVS MAXIMIANI AVG · Geharnischtes Hüftbild desKaisers l., die Aegis mit Medusenhaupt auf der Brust, mit der Rechten ein Pferd am Zügel haltend, i. d. Linken Schild mit der säugenden Wölfin. Rv. MONETA AVGG Die drei Moneten l. mit ihren Attributen. Mm. 37. C. VI. 405. (Frs. 400), abweichend. Die in der Mitte

stehende Moneta sieht nach rechts. Grüne Patina u. Spuren alter Silber-Incrustierung. Sehr gut erh.

Constantinus I.

125. *344 Kopf mit Diadem r. Ohne Umschrift. Rv. CONSTANTINVS AVG · Victoria l. mit Trophäe u. Palme. Im Abschnitt SMTS C. 100. Aureus. S. schön.

Constantius I.

38. 345 FL · IVL · CONSTANS PERP · AVG · Brustb. r. mit Diadem. Rv. VICTORIA AVGVSTORVM Sitzende Victoria u. Genius mit Schild, auf dem VOT · V MVLT · X Im Abschn. S MANS C. 140. Aureus. Schön.

Constantius II.

12. 346 Beh. Brustb. v. vorn, mit Schild u. Lanze. Rv. Zwei sitzende Gestalten mit VOT · XXX MVLT · XXXX Im Abschn. SIRM · C. 112. Aureus. Gel. S. schön.

Valentinianus I.

23. 347 Brustb. r. mit Diadem. Rv. Stehender Kaiser mit Standarte u. Victoria. Im Abschn. ANTI C. 24. Aureus. S. g. e.

348 Wie vorher. Rv. Valentinian u. s. Sohn auf einem Thron. Im Abschn. TROBT C. 43. Aureus. Gel. Schön.

Gratianus.

13½ 349 Brustb. r. mit Diadem. Rv. Der Kaiser u. Valentinian thronend. Im Abschn. TROBT C. 38. Aureus. Schön.

Valentinianus II.

12. 350 Brustb. r. mit Diadem. Rv. Thronende Roma. Im Abschn. CONOB C. 1. Aureus. Im Rv. Lötspur. Schön.

Theodosius I.

14. 351 Brustb. r. mit Diadem. Rv. Thronende Roma. C. 8. Aureus. F. d. c.

21. 352 Ähnlicher Aureus. C. 9. Schön.

353 Brustb. r. mit Diadem. Rv. Victoria mit Kranz u. Reichsapfel r. schreitend. Im Felde Stern. C. 46. Gold-Triens. S. g. e.

Honorius.

15½ 354 Brustb. r. mit Diadem. Rv. Der Kaiser r. mit Feldzeichen u. Victoria. C. 44. Aureus. S. schön.

Valentinianus III.

15. 355 Brustb. r. mit Diadem. Kaiser v. vorn mit Kreuz u. Victoria. C. 19. Aureus. S. schön.

Theodosius II.

14 356 Beh. Brustb. v. vorn. Rv. Beh. Roma l. sitzend. Sab. 5. Aureus. Schön.

Pulcheria.

36. *357 AEL · PVLCHERIA AVG Brustb. r. mit Diadem. Rv. Kreuz im Kranz, unten CONOB * Sab. 9. Goldtriens. S. schön.

Basiliscus.

14 358 DN · BASILISCVS PP · AVG · Beh. Brustb. v. vorn. Rv. VICTORIA AVGGG Victoria l. mit Kreuz. Sab. 1. Aureus. S. g. e.

Justinianus I.

13½ 359 Beh. Brustb. v. vorn mit Reichsapfel. Rv. Stehende Victoria mit Reichsapfel u. Kreuz. Sab. 3. Aureus. Schön.

Justinus II.

25 360 Beh. Brustb. v. vorn mit Victoria. Rv. Sitzende Victoria mit Lanze u. Reichsapfel. Sab. 1. Aureus. S. g. e.

Constantius II.

361 Gekr. Brustb. v. vorn mit Reichsapfel. Rv. Kreuz auf vier Stufen. Sab. 2. Aureus. S. schön.

Leo IV.

1,50 362 Gekr. Brustb. v. vorn. Rv. Vier Zeilen Schrift. Sab. 3. Æ-Follis. Schön.

Romanus I. u. Christophorus.

11½ 363 Die Brustbilder nebeneinander mit Kreuz. Rv. Thronender Christus. Sab. 9. Aureus. S. g. e.

Constantinus X. u. Romanus II.

11. 364 Die gekr. Brustb. v. vorn, dazwischen Kreuz. Rv. Christusbrustbild v. vorn. Sab. 14. Goldsolidus. S. g. e.

Romanus III.

16. 365 Der Kaiser wird von der hl. Maria gekrönt. Rv. Thronender Christus· Sab. 1. Goldsolidus. S. schön.

Constantinus XIII. Ducas.

12 366 Stehender Kaiser mit Labarum u. Reichsapfel. Rv. Thronender Christus. Sab. 3. Goldsolidus. Schön.

Manuel I.

9½ 367 Darstellungen wie vorher. Sab. 6. Goldsolidus. 2 Löcher. S. g. e.

Benevent.

Romualdo I.

18½ 368 Gekr. Brustb. mit Reichsapfel. Rv. Kreuz. Im Felde R Rossi —. Goldtriens. Schön.

Grimaldo III. u. Karl der Grosse.

6. 369 GRIM — VALD Gekr. Brustb. mit Reichsapfel. Rv. DOMS ⁘ CAR · R$\widehat{X}$ Kreuz zwischen G — R Unten VIC Rossi 354 Var. Goldtriens. Schön.

Messina.

Kaiser Friedrich II.

370 $\overline{FR}$ in kufischer Umschrift. Rv. IC — +C etc. und langes Kreuz. Spin. T. 18, 24. Goldtriens. Schön.

---

371 Denare von Titus, Galba, Antoninus Pius, Geta, Gordianus Pius, Philippus etc. S. g. e. 26

372 Gr. Br. v. Drusus, Claudius, Hadrian, Marc Aurel, Gordianus Pius, Alex. Sever, Maximinus etc. S. g. e. 10

373 M. Br. v. Augustus, Agrippa, Livia, Claudius, Nero, Domitian, Faustina etc. S. g. e. u. gut erh. 37

Tesserae.

1. Kaiserliche.

Augustus.

374 Kopf des Augustus l. mit Strahlenkrone. Rv. In einem Kranze AVG · Cohen VIII. p. 247, 2. Æ Schön.

375 Ein zweites Exemplar. Gut erh.

*376 Kopf wie vorher, davor Blitz. Rv. In einem Kranze I · C. p. 247, 9. Æ S. schön.

377 Belorb. Kopf r. Rv. Kranz u. II · C. p. 247, 12. Æ Schön.

378 Kopf l. mit Strahlenkrone. Rv. Wie vorher. Zu C. p. 248, 13. Æ Sehr gut erh.

379 Belorb. Kopf l. Rv. Kranz u. III · C. p. 248, 17. Sehr gut erh.

380 Kopf l. mit Strahlenkrone. Rv. Wie vorher. C. p. 248, 18. Schön.

*381 Belorb. Kopf r. in Kranzeinfassung. Rv. Wie vorher. C. p. 248, 19. Schöne dunkle Patina, vorzüglich schön.

382 Kopf l. mit Strahlenkrone in Kranzeinfassung. Rv. Wie vorher. C. p. 248, 20. Schön.

383 Belorb. Kopf r. Rv. Kranz u. IIII · C. p. 248, 22. Schlecht erh.

384 Belorb. Kopf l., sonst wie vorher. C. p. 248, 23. Sehr gut erh.

385 Kopf l. mit Strahlenkrone. Rv. Wie vorher. C. p. 248, 24. Sehr gut erh.

386 Belorb. Kopf l. Rv. Kranz u. V · C. p. 249, 28. S. g. e.

387 Kopf l. mit Strahlenkrone, sonst wie vorher. C. p. 249, 29. Gut erh.

*388 Kopf l. mit Strahlenkrone, umher Kranz. Rv. Kranz u. VI · C. p. 249, 33. Schöne dunkle Patina, vorzügl. schön.

389 Wie vorher, ohne die Kranzeinfassung im Av. C. p. 249, 33. Schöne dunkle Patina, s. schön.

390 Ein zweites Exemplar. Sehr gut erh.

391 Belorb. Kopf r. im Kranze. Unten FEL Rv. Wie vorher. Zu C. p. 249, 34. Schön.

392 Kopf l. mit Strahlenkrone. Rv. Kranz u. VII · C. p. 249, 37. S. g. e.

393 Belorb. Kopf l., davor Augurenstab. Umher Kranz. Rv. Wie vorher. C. p. 250, 40. Schön.

394 Wie vorher, ohne den Augurenstab. C. p. 250, 41. Schön.

*395 Kopf r. mit Strahlenkrone. Rv. Kranz u. VIII · C. p. 250, 43. S. schön.

396 Kopf l. mit Strahlenkrone. Rv. Wie vorher. C. p. 250, 45. Sehr schön.

397 Belorb. Kopf r. im Kranze. Ohne Innenreif. Rv. Wie vorher. C. p. 250, 46. Sehr gut erhalten.

398 Wie vorher, aber Kopf l. C. p. 250, 47. Schön.

399 Belorb. Kopf r. Rv. Kranz u. VIIII · C. p. 251, 51. Schön. Ein zweites Exemplar, nur mit Revers. 2

400 Kopf l. mit Strahlenkrone im Kranze. Rv. Wie vorher. C. p. 251, 53. Braune Patina, sehr schön.

401 Belorb. Kopf l. Rv. Wie vorher. C. p. 251, 55. Schlecht erh.

402 Kopf l. mit Strahlenkrone. Rv. Wie vorher. C. p. 251, 58. Sehr gut erh.

403 Belorb. Kopf r. Rv. Kranz u. X C. p. 251, 59. Sehr gut erh.

404 Kopf l. mit Strahlenkrone. Rv. Wie vorher. C. p. 251, 61. Schön.

405 Belorb. Kopf r. im Kranze. Rv. Wie vorher. C. p. 251, 62. Ausgebrochen, schön.

406 Belorb. Kopf r., unten FEL Rv. Kranz u. XI · C. p. 252, 67. Schön.

407 Kopf l. mit Strahlenkrone. Rv. Wie vorher. C. —. S. schön.

408 Belorb. Kopf l. Rv. Wie vorher. C. p. 252, 69. S. schön.

409 Wie vorher, aber beiderseits Kranz. C. p. 252, 73. Schön.

410 Belorb. Kopf l. Rv. Kranz u. XII · C. p. 252, 75. Schön.

*411 Kopf l. mit Strahlenkrone. Rv. Wie vorher. C. p. 252, 76. Vorzgl. schön.

412 Belorb. Kopf r. Sonst wie vorher, aber beiderseits Kranz. C. p. 253, 77. Gut erh.

413 Wie vorher, aber Augurenstab im Av. C. p. 253, 78. Schön.

414 Belorb. Kopf r. Rv. Kranz u. XIII · C. p. 253, 80. S. g. e.

415 Kopf mit Strahlenkrone l. Rv. Wie vorher. C. p. 253, 82. Schön.

416 Wie vorher, nur beiderseits Kranz. Zu C. p. 253, 82. Schön.

417 Belorb. Kopf r., darunter FEL · Umher Kranz. Rv. Wie vorher. C. p. 253, 85. Schöne dunkelgrüne Patina. Vorzgl. schön.

*418 Ein zweites Exemplar. S. schön.

419 Belorb. Kopf r. Rv. Kranz u. XIIII · C. p. 253, 86. Sehr gut erh. u. gel., gut erh. 2

420 Kopf l. mit Strahlenkrone. Rv. Wie vorher. C. p. 253, 88. Sehr gut erh.

421 Bel. Kopf r. Rv. Kranz u. XV · C. p. 254, 91. G. e.

422 Kopf l. mit Strahlenkrone, davor Blitz. Rv. Wie vorher. C. p. 254, 95. Schöne dunkle Patina, sehr schön.

423 Kopf l. mit Strahlenkrone, umher Kranz. Rv. Wie vorher. C. p. 254, 100. Dunkle Patina, sehr schön.

Augustus u. Livia.

*424 Die beiden Köpfe r. Rv. Kranz u. VIII C. p. 255, 1. Schön.

425 Die beiden Köpfe r., umher Kranz. Rv. Kranz u. VII · C. —. Grüne Patina. Ungewöhnlich gross (Mm. 27). Sehr gut erh.

Julia, Tochter des Augustus.

*426 Ihr Kopf l. Rv. Kranz u. I · C. p. 256, 1. Schön.

*427 Brustb. r. Rv. Grosses H in Kreiseinfassung. C. p. 256, 3. Sehr gut erh.

Cajus Caesar.

29. *428 Kopf r. in Kranzeinfassung. Rv. Vertiefter Fisch l. in Kranzeinfassung. C. p. 256, 1. Sehr gut erh.

Tiberius.

23. 429 Belorb. Kopf l. in Kranzeinfassung, davor Lituus. Rv. Kranz u. I · C. p. 257, 1. Schön.

19,50 430 Brustb. r. mit Harnisch. Rv. I · Beiderseits Kranz. C. p. 257, 2. Schön.

47. *431 Kopf l. Rv. Wie vorher. C. p. 257, 3. Schön.

30. 432 Geharn. Brustb. r. mit geschulterter Lanze. Rv. II · Beiders. Kranz. C. p. 257, 5. Schön.

433 Kopf l. Rv. Kranz u. III · C. —. (Vergl. C. p. 258, 8 mit IIII ·) Sehr gut erh.

160. *434 Geharn. Brustb. r. mit geschulterter Lanze. Rv. IIII · Beiders. Kranz. C. p. 258, 10. Vorzüglich schön.

31. *435 Belorb. Kopf l. Rv. VII · Beiders. Kranz. C. —. Schön.

20. 436 Kopf l. Rv. VIII · Beiders. Kranz. Vergl. C. p. 259, 19. Schön.

80. *437 Belorb. Kopf l., davor Augurenstab. Rv. XIIII Beiders. Kranz. C. p. 259, 28. Schöne dunkle Patina, vorzügl. schön.

13½ 438 Kopf l. mit Strahlenkrone. Rv. Kranz u. XV · C. p. 260, 30. Gut erh.

Caligula.

439 Belorb. drapierte Büste l. Rv. VI Beiders. Kranz. C. p. 261, 2. Gelocht, sehr gut erh.

82. *440 Belorb. Kopf r. Rv. VIIII Beiders. Kranz. C. p. 261, 4. Spuren alter Vergoldung, schön.

70. *441 Belorb. Kopf l. Rv. XI · Beiders. Kranz. C. p. 261, 6. Schön.

20. 442 Belorb. Kopf r. Rv. XIII · Beiders. Kranz. C. p. 261, 8. Schön.

5. 443 Belorb. Kopf l., davor Augurenstab. Rv. XV · Beiders. Kranz. C. p. 261, 9. Gel., s. g. e.

Caligula u. Agrippina filia.

444 Die beiden Brustb. r. Rv. XIIII · Beiders. Kranz. C. p. 262, 3. Gut erh.

Drusilla.

205. *445 Drapierte Büste r. mit Epheukranz. Rv. Im Perlkreis II · Vergl. C. p. 262, 1 (mit III ·). Schöne dunkle Patina. Sehr schön.

45. *446 Wie vorher mit III im Rv. C. p. 262, 1. Dunkle Patina. Sehr schön.

Claudius I.

4½ 447 Belorb. Kopf l. Rv. AVG Beiders. Kranz. C. p. 262, 1. Gel., sehr gut erh.

89. *448 Wie vorher, aber im Rv. nur V C. p. 262, 2. Grüne Patina, s. schön.

20. 449 Wie vorher, mit VI statt V. C. p. 262, 3. Grüne Patina, sehr gut erh.

450 Wie vorher, mit XVIIII im Rv. C. p. 262, 5. Gut erh.

Magnentius.

6. 451 Büste r., dahinter A · Rv. XIIII eingraviert. Wie C. VIII. p. 10, 12. Gel., sehr gut erh.

Julianus Apostata.

19. 452 DEO SARAPIDI Bärtiges Brustb. des Kaisers r. mit Strahlenkrone. Rv. Grosse V eingraviert. Vergl. C. VIII. p. 44, 5. Grüne Patina. Sehr schön.

4 453 FL · CL · IVLIANVS · P · F · AVG · Geh. Brustb. l. Rv. Im glatten Felde eine Ähre eingraviert. Vergl. C. VIII. p. 49, 49. Gel., s. g. e.

Nicephorus I. Focas.

15. 454 TЄ — TAP — TωN Rv. O — AV — + Vergl. Babelon, Traité p. 538, 3. Braune Patina. Schön.

2. Mythologische Tesserae.

130. *455 Medusenkopf von vorn. Rv. XI Beiders. Kranz. C. p. 265, 2. Dunkle Patina. S. schön.

60. *456 Silen auf einem r. schreitenden Esel sitzend, den Thyrsusstab schulternd. Rv. A · I Im Punktkreis. C. p. 265, 3. Dunkle Patina, s. schön.

5. 457 Ein zweites Exemplar. S. g. e.

41. *458 Weibl. Brustb. l. mit Diadem, i. d. Rechten Cantharus haltend. Rv. Kranz u. X C. —. Dunkle Patina. Schön.

22. 459 D · AI · — · · · Drapiertes Brustb. r. mit Diadem. Rv. Zwei jugendl. Gestalten l. schreitend, vor ihnen Füllhorn mit Kugel. Gel. Grüne Patina, sehr gut erh.

3½ 460 Centaur r. mit zwei Nymphen. Rv. Gladiator r. Grüne Patina. Sehr gut erh.

3. Spiel-Tesserae.

26. 461 Sieger mit Palmzweig r. in einer Quadriga. Rv. Kranz mit III · Vergl. C. p. 265, 2. Sehr gut erh.

30. *462 Sieger wie vorher, aber in einer Biga. Rv. Kranz u. IIII · Zu C. p. 265, 2. Patiniert, schön.

18. 463 Wie vorher, aber VII im Rv. C. —. Patiniert, gut erh.
464 Wie vorher, aber VIIII im Rv. C. p. 265, 3. Sehr gut erh.
465 Wie vorher, mit XIII im Rv. C. —. G. e.

69. *466 Zwei Personen auf einem r. schreitenden Kameel. Rv. Kranz u. XII · Zu C. p. 266, 4. Patiniert, s. schön.

93. *467 Zwei Spieler einander gegenüber sitzend, ein Tablett auf ihren Knieen haltend, oben MORA Rv. Kranz u. VI · Vergl. C. p. 266, 6. Patiniert, schön.

26. 468 C · MITREIS · L · F · MAG · IVVENT Männl. Kopf r. Rv. Kranz mit XII · C. p. 267, 15. Sehr gut erh.

4 469 Ohne Darstellung, beiderseits graviertes I ·, desgl. mit CXXVIII (auch graviert). Sehr gut erh. 2

4. Kleinbronzen der Römischen Kaiser.

Nero.

7. 470 Altar, darauf Eule. Rv. Lorbeerbaum u. S — C · C. I. p. 291, 185. Patiniert, sehr schön.

Domitian.

1½ 471 Belorb. Kopf r. Rv. Ohne Schrift. Dreifuss, umher Schlange. C. I. p. 516, 546. S. g. e.

2. 472 Im Felde S · C · Rv. Ohne Schrift. Rhinozeros r. C. I. p. 525, 673. Grüne Patina, s. g. e.

4. 473 Belorb. Brustb. r. Rv. Ohne Schrift. Mohnfrucht u. sechs Ähren, daneben S · C · Zu C. I. p. 515/543. S. g. e.

3. 474 Behelmter Pallaskopf r. Rv. Ohne Schrift. Lorbeerbaum u. S · C · C. I. p. 516, 544. S. g. e. 2

2. 475 Av. Wie vorher. Rv. Kranz, darin S · C · Zu C. I. p. 516, 544. S. g. e. u. undeutliche P. Br. G. e. 2

Trajan.

16½ 476 Belorb. Kopf r. Rv. Ohne Schrift. Steh. Herkules. C. II. p. 53, 336. Sehr gut erh.

6. 477 Av. Wie vorher. Rv. Ohne Schrift. Wölfin l. C. II. p. 54, 340. S. g. e.

12. 478 Av. Wie vorher. Rv. Ohne Schrift. Keule. Zu C. II. p. 54, 344. Schön.
479 Av. Wie vorher. Rv. Ohne Schrift. Spieltisch, darauf Vase u. Kranz. C. II. p. 54, 350. Schön.

Unbestimmte.

(*Grösstenteils unter Domitian.*)

5. 480 Zwei Hufeisen im Kranz. Rv. IO — IO — TRIVMP Lorbeerzweig. C. VIII. p. 267, 1. Schön.

1. 481 Noch zwei Exemplare. S. g. e. 2

4. 482 Beh. Pallaskopf r. Rv. Eule zwischen S — C · C. VIII. p. 268, 7. S. schön.

3,75 483 Noch zwei Exemplare. Sehr gut erh. 2

4,50 484 Kopf der Juno r. mit Diadem. Rv. Taube r., darunter S · C · C. p. 268, 10. S. g. e. 3

3.75 485 Wie vorher, aber die Taube l. C. p. 268, 12. S. g. e.

36. 486 Belorb. Jupiterkopf r. Rv. Blitz zwischen S — C C. p. 269, 13. Sehr schön.
*487 Av. Wie vorher. Rv. Adler zwischen S · — C · C. p. 269, 14. Dunkel patiniert, vorzgl. schön.

2. 488 Ein zweites Exemplar. Schön.

3¼ 489 Bärtiger Kopf des Antoninus Pius r. mit Diadem. Rv. Wie vorher. C. p. 269, 16. Schön.

30. 490 Behelmter bärt. Marskopf r. Rv. Füllhorn zwischen S — C · C. p. 269, 20. Grüne Patina, sehr schön.
491 Bärtiger Kopf des Tiber-Gottes r. Rv. Wölfin, unten S — C · C. p. 269, 22. Dunkle Patina, sehr schön.
492 Beh. bärtige Büste r. (Antoninus?). Rv. Kürass. C. p. 269, 26. Grüne Patina, vorzgl. schön.

3. 493 Ein zweites Exemplar. Schön.

21. 494 Jugendl. Büste r. mit Schleier (Annius Verus). Rv. Kranz mit S · C · C. p. 270, 30. Dunkle Patina. Vorzgl. schön.

8½ 495 Bärt. beh. Marsbüste r. Rv. Trophäe u. S — C · C. p. 270, 32. Schön.

14. 496 Büste Mercurs r. Rv. Caduceus u. S — C · C. p. 270, 34. Dunkle Patina, vorzgl. schön.

3¼ 497 Av. Wie vorher. Rv. Hahn u. S — C · C. p. 270, 35. Gel., s. schön.

30. 498 Hut Mercurs. Rv. Caduceus u. S — C C. p. 270, 36. Grüne Patina. Vorzgl. schön.
499 Helm. Rv. Eule u. S · — C · C. p. 270, 37. S. schön.
500 Greif l. Rv. Dreifuss u. S — C · C. p. 270, 38. Grüne Patina, vorzgl. schön.

2. 501 Wie vorher, aber der Greif r. C. p. 271, 39. Schön.

45. 502 Carpentum r. von zwei Mauleseln gezogen. Rv. Kranz. C. p. 271, 45. Dunkle Patina, vorzgl. schön.
*503 Av. Wie vorher. Rv. Palmzweig. C. —. Dunkle Patina, vorzgl. schön.

7. 504 Standarte. Rv. Victoria mit Kranz u. Palme l. schreitend. Contremarke OT C. p. 271, 47. Sehr gut erh.
505 Av. Wie vorher. Rv. Mars r. schreitend. C. p. 272, 49. S. g. e.

26. 506 Carpentum r. von zwei Mauleseln gezogen. Rv. Standarte. Dunkle Patina, s. schön.
507 Korb. Rv. Ziege r. C. p. 272, 51. Schön.
508 Kranz, darin A · P · P · F · Rv. Scepter, darauf Kopf. C. p. 272, 53. S. schön.

10½ 509 Noch zwei Exemplare. Schön. 2

22. 510 Kranz, darin O — C — S — C Rv. Stern. C. p. 272, 54. S. schön.

6. 511 Modius mit drei Ähren. Rv. Urne. C. p. 272, 55. S. schön.

6½ 512 Ein zweites Exemplar, desgl. mit Θ — E imAv. C. —. S. g. e. 2

22. 513 Galeere. Rv. Grosses D C. p. 272, 56. Sehr schön.

21. 514 Av. Wie vorher. Rv. T · Desgl. mit V im Rv. Vergl. C. p. 272, 57. S. schön. 2

3,50 515 Wie vorher, mit G im Rv. Zu C. p. 272, 57. S. g. e.

21. 516 Segelschiff l. Rv. Delphin. C. p. 272, 58. Patiniert, s. schön.

22. 517 Geflügelter Fuss zwischen P — L Rv. Caduceus. C. p. 272, 59. Sehr schön.

5. 518 Monogramm TR Rv. G C. p. 272, 60. Dunkle Patina, sehr schön.

9. 519 Noch zwei Exemplare. Schön. 2
520 Av. Wie vorher. Rv. D · C. —. Schön.
521 Noch zwei Exemplare. Schön. 2
522 Av. Wie vorher. Rv. Flach. Schön.

5. 523 Monogramm VL Rv. N · C. p. 273, 62. Sehr schön.
524 Av. Wie vorher. Rv. P · C. —. Sehr schön.

11. 525 FI Rv. A · C. —. Schön.
526 G Rv. B · C. —. Sehr gut erh.
527 Beiderseits I · C. —. Sehr gut erh.
528 Beiderseits Ω C. —. Sehr gut erh.
529 V Rv. Galeere. C. —. S. g. e.
530 Beiderseits X C. —. Sehr gut erh.
531 Behelmter Marskopf l. Rv. B · Gut erh.
532 Herkuleskopf r. Rv. Stehender Herkules ? l. Sehr gut erh.

19. 533 MAPAVΔEΩN Bärt. Kopf r. Rv. XIII graviert. Sehr gut erh.
534 Delphin r., darauf kleine Figur u. Baum, unten DD Einseitig. S. g. e.

1,50 535 Helm. Rv. Undeutliche Darstellung. S. g. e.
536 Undeutliche Darstellung (2) u. desgl. in Blei. G. e. 3

5. *Spintriae.*

120. *537 Obscöne Darstellung. Rv. Kranz u. VIII · Schöne grüne Patina. Vorzüglich schön.
51. 538 Ein zweites ähnliches Exemplar. Patiniert, schön.
30. 539 Noch ein ähnliches Exemplar mit XIII im Rv. Patiniert, sehr gut erh.
99. *540 Eine andere Darstellung. Rv. Kranz u. III · Patiniert, sehr gut erh.
215. *541 Eine andere Darstellung, mit XIII im Rv. Schöne dunkle Patina u. vorzüglich schön erh.
55. *542 Ein ähnliches Exemplar mit III im Rv. Patiniert, schön.
86. 543 Eine andere Darstellung mit XV im Rv. Dunkle Patina, schön.
180. *544 Ein ähnliches Exemplar mit Z im Rv. Schöne grüne Patina u. vorzüglich schön.
210. *545 Eine andere Darstellung mit VIIII im Rv. Schöne dunkle Patina u. vorzüglich erhalten.
96. 546 Eine andere Darstellung mit V im Rv. Dunkle Patina, schön.
105. *547 Eine andere Darstellung mit II im Rv. Spuren alter Vergoldung. Schön.
46. 548 Ein zweites Exemplar. Sehr gut erh.
35. 549 Eine andere Darstellung mit XII im Rv. Patiniert, sehr gut erh.
55. *550 Ein ähnliches Exemplar mit XIII im Rv. Patiniert, schön.
64. 551 Ein ähnliches Exemplar mit VII im Rv. Sehr gut erh.
552 Ein zweites Exemplar. G. e.
553 Eine andere Darstellung mit AII im Rv. Patiniert, gut erh.
110. *554 Eine andere Darstellung mit XIIII im Rv. Schöne dunkle Patina, vorzügl. schön.
120. *555 Männliches Glied. Rv. Stehende nackte Frau r. mit Schlange. Blei. Sehr schön.
556 Av. Wie vorher. Rv. Lorbeerzweig. Blei, dreieckig. Sehr schön.

6. *Contorniaten.*

150. *557 INVICTA RO — M(A · FELIX S)ENATVS Behelmtes Brustb. der Roma r., i. Felde r. Monogramm PE Rv. REPARATIO MVNERIS FELICITER · (Nur zum Teil herausgekommen.) Tierkämpfer von einem Bären angefallen. C. VIII. p. 276, 15. J. Sabatier, Méd. Contorniates T. 10, 1. Mm. 43. Schöne grüne Patina. Sehr schön.
130. *558 ALEXANDER MAG Büste Alexanders r. mit Löwenhaut. Rv. Ohne Schrift. Bellerophon auf Pegasus r., die Chimäre bekämpfend. C. p. 277, 29. Sab. T. 9, 15. Mm. 39. Patiniert, schön.
48. 559 Kopf Alexanders r. mit Diadem. Rv. ALEXANDER · MAGNVS · MACEDON · Alexander auf d. Pferde Bucephalus l. einen Feind bekämpfend. C. p. 279, 42. Sab. T. 14, 18. Mm. 37. S. g. e.
560 Av. Wie vorher. Rv. Auf geglätteter Fläche drei Pinienzapfen. C. u. Sab. —. Mm. 37. Gel., gut erh.
205. *561 ALEXA — NDER Büste r. in der Löwenhaut. Rv. Der Circus Maximus mit dem grossen Obelisken, Arcaden, div. Viergespannen etc. C. p. 279, 45. Sab. T. 3, 5. Mm. 41. Schöne dunkle Patina. Vorzüglich schön.

562 Ein zweites Exemplar von etwas abweichender Zeichnung. Mm. 40. Braune Patina, schön.

563 Ein drittes Exemplar. Mm. 38. Patiniert, s. g. e.

564 Av. Wie vorher, im Felde r. Monogr. P · E · Rv. Glatt. Mm. 38. S. schöne grüne Patina, s. schön.

565 ALEXANDER MAGNVS MACEDON · Kopf r. in der Löwenhaut. Rv. Ohne Schrift. Sieger in Quadriga v. vorn. Vergl. Sab. T. 3, 9 ff. Mm. 36. Patiniert, gut erh.

*566 ΩMHPOΣ Sein Brustb. r. Rv. Reitknecht mit Pferd. C. p. 282, 66. Sab. T. 6, 3. Mm. 38. Patiniert, schön.

567 HORATIVS Sein Brustb. l. Rv. Glatt. Vergl. C. p. 283, 73. Sab. T. 6, 5. Mm. 36. Patiniert, schön.

*568 SALVSTI — VS AVTOR · Sein Brustb. r. Rv. PETRANI — PLACEAS Drei steh. Personen. C. p. 284, 79. Sab. T. 10, 4. Mm. 39. Dunkle Patina, sehr schön.

569 DIVVS AVGVSTVS PATER Belorb. Kopf r. Rv. Ohne Schrift. Ansicht des Circus, im Vordergrunde zwei steh. Personen. Vergl. C. 87. Der Rv. wie Sab. T. 3, 6. Mm. 38. Patiniert, schön.

570 NERO CLAVDIVS CAESAR AVG · GER · P · M · TR · P · IMP·P·P· Bel. Kopf r., i. F. r. vertiefte Palme. Rv. Schlange vor einem mit Früchten beladenen Altar. C. p. 288, 117. Sab. T. 13, 15. Mm. 37. Dunkle Patina, schön.

571 IMP · NERO CAESAR AVG · P · MAX · Bel. Kopf r. Rv. Olympia l. auf einem Paradebett, eine Schlange fütternd. C. p. 290, 129. Sab. T. 14, 15. Mm. 38. Schöne dunkelgrüne Patina. Vorzüglich schön.

572 Ein zweites Exemplar. Mm. 37. Schöne braune Patina, vorzüglich schön.

*573 Ein drittes Exemplar. Im Av. eine Figur durch Punzen eingeschlagen. Mm. 36. Schöne braune Patina, sehr schön.

*574 NERO CLAVDIVS CAESAR AVG · GER · P · M · TR · P · IMP · P·P· Belorb. Kopf r., dahinter vertiefte Palme. Rv. Schwebende Victoria l., Schild mit PAX haltend, i. Felde S—C C. p. 291, 139. Sab. T. 17, 3. Mm. 38. Schöne dunkle Patina. Vorzüglich schön erhalten.

*575 IMP · NERO CAESAR AVG · P · MAX · Belorb. Kopf r. Rv. DIVA FAVSTINA AVG · Faustina l. vor flammendem Altar opfernd. C. p. 291, 140. Sab. T. 17, 14. Mm. 37. Schöne grüne Patina. Vorzüglich schön.

*576 Av. Wie vorher, i. Felde r. vertiefte Palme. Rv. Ohne Schrift. Nero r. über zwei Feinde sprengend. C. p. 291, 143. Sab. T. 16, 13. Mm. 35. Hellbraune Patina, sehr schön.

577 NERO CLAVDIVS CAESAR AVG · GER · P · M · T · R · P · IMP · P · P · Belorb. Kopf r., davor vertiefte Palme. Rv. Ohne Schrift. Nero mit Lanze über einen knieenden Feind sprengend. C. p. 291, 145. Sab. T. 16, 14. Mm. 38. Helle grüne Patina, schön.

578 Ein zweites ähnliches Exemplar. Sab. T. 16, 13. Mm. 36. Patiniert, sehr gut erh.

*579 IMP · NERO CAESAR AVG · P · MAX · Belorb. Kopf r. Rv. Ohne Schrift. Sieger mit Peitsche u. Palme in Quadriga v. vorn. Vergl. C. p. 293, 162. Sab. T. 3, 12. Mm. 38. Schöne braune Patina, sehr schön.

70. 580 NERO CAESAR AVG · GERM · IMP · Belorb. Kopf r., davor vertiefte Palme. Rv. FLAVIANVS Sieger mit Kranz u. Palme in Quadriga r. C. p. 223, 165. Sab. T. 5, 1. Mm. 36. Grün-braune Patina, sehr schön.

31. 581 IMP · NERO CAESAR AVG · P · MAX · Belorb. Kopf r., davor vertiefte Palme. Rv. Ohne Schrift. Sieger mit Peitsche u. Palme in Quadriga r., unter derselben zwei Circus-Kämpfer. C. p. 294, 173. Sab. T. 4, 12. Mm. 37. Patiniert, sehr gut erh.

185. *582 Av. Wie vorher. Rv. Ohne Schrift. Unter einem Portal drei Personen um einen Spieltisch. C. p. 295, 181. Sab. T. 19, 3. Mm. 39. Braune Patina, sehr schön.

450. *583 NERO CLAVDIVS CAESAR AVG · GERM · P · M · TR · P · IMP · P · P · Belorb. Kopf r. Rv. Ohne Schrift. Drei Männer; der l. stehende füllt einen Scheffel mit Getreide, welches d. mittlere glatt streicht, r. schreitet der dritte mit einem Getreidesack fort. C. p. 296, 189. Sab. —. Mm. 38. Von weit besserer Arbeit, schon an die der röm. Medaillons heranreichend. Schöne grüne Patina u. von vorzüglicher Erhaltung.

30. 584 IMP · NERO CAESAR AVG · P · MAX · · · · Belorb. Kopf r., davor Monogr. PE Rv. DOM — · · · · · · Sieger mit Palme in Quadriga r. C. u. Sab. —. Mm. 38. Gut erh.

22. 585 NERO CAESAR AVG · GERM · IMP · Belorb. Kopf r. Rv. Ohne Schrift. Wie vorher. Vergl. Sab. T. 5, 1 ff. Mm. 37. G. e.

56. 586 IMP · NERO CAESAR AVG · P · MAX Belorb. Kopf r. Rv. Glatt. Mm. 40. Braune Patina, schön.

51. 587 NERO CLAVD · CAESAR AVG · GER · P · M · TR · P · IMP · P · P · Belorb. Kopf r., davor Palme vertieft. Rv. Glatt. Wie Sab. T. 2, 6. Mm. 37. Braune Patina, schön.

35. 588 SER · GALBA · IMP · CAESAR AVG · TR · P · Belorb. Kopf r., davor in Silber eingelgt. Monogr. PE Rv. LIBERTAS PVBLICA — S — C · Steh. Libertas l. C. p. 297, 191. Sab. T. 18, 10. Mm. 34. Patiniert, gut erh.

49. *589 IMP · CAES · VESPASIAN · AVG · COS · III · Belorb. Kopf r. Rv. Ohne Schrift. Neben einem Baum steh. Jäger r., einen Eber angreifend. C. p. 298, 200. Sab. T. 9, 9. Mm. 37. Braune Patina. Schön.

50. 590 Ein zweites Exemplar mit Monogr. P · E · im Av. Braune Patina. Schön, aber überarbeitet.

130. *591 DIVO TRAIA — NO AVGVSTO · Belorb. Brustb. r. Rv. Vulcan r. sitzend vor dem Schilde des Achilles, i. d. Mitte Minerva-Statue. C. p. 300, 217. Sab. T. 12, 4. Mm. 44. Dunkle Patina. Vorzüglich erhalten.

48. 592 Ein zweites Exemplar mit dem Monogr. PE im Av. Mm. 41. Patiniert, sehr gut erh.

42. 593 TRAIANVS AVG — COS · IIII · P · P · Belorb. Brustb. r. Rv. Die Strafe des Marsyas? Sitz. trauernde Frau vor einem an einen Baumstamm gebundenen Mann, hinter welchem ein Knieender. C. p. 300, 222. Sab. T. 19, 9. Mm. 37. Patiniert, sehr gut erh.

160. *594 DIVO NERVAE — TRAIANO Belorb. Kopf r. Rv. Scylla, ein Ruder i. d. Linken, packt mit der Rechten den Steuermann eines Schiffes, dem zwei Krieger zu Hilfe kommen, im Hintergrunde ein Baum. C. p. 301, 230. Sab. T. 13, 13. Mm. 38. Schöne braune Patina. Vorzüglich schön.

350. *595 IMP · CAES · TRAIANVS AVG · P · M · P · P · PROCONS · Drapiertes Brustb. r. mit Lorbeerkranz. Rv. ΥΨΙΠΥΛΗ Hypsipyle r. schreitend, ein Kind haltend, blickt nach l. zurück, wo auf dem Boden ein sitz. Kind zwei Schlangen hält. C. p. 302, 236. Sab. —. Annuaire de Numism. 1881, T. 7, 3. Mm. 38. Braune Patina. Vorzgl. schön. (Exemplar der Sammlung Charles Robert.)

21. 596 Belorb. Brustb. des Trajan l., davor ILARI u. dahinter Monogr. PE · Beides mit Silber incrustiert. Rv. Victoria mit Schild l. stehend. C. p. 302, 238. Sab. T. 17, 3. Mm. 37. Die Av.-Umschrift verwischt. Patiniert, s. g. e.

100. *597 IMP · CAES · NERVAE TRAIANO AVG · GER · DAC · P · M · TR · P · COS · III · Belorb. Brustb. l. von der Schulter aus gesehen. Rv. Alexander sein Pferd Bucephalos betrachtend. Zu C. p. 303, 246. Sab. T. 14, 16. Mm. 37. Grünbraune Patina, sehr schön.

170. *598 IMP · CAES · NERVAE TRAIANO AVG · GER · DAC · P · M · TR · P · COS · V · P · P · Brustb. wie vorher. Rv. ANNONA AVGVSTA CERES · S · C · L. sitz. Ceres vor Altar, vor ihr die r. steh. Abundantia mit Füllhorn. C. p. 303, 249. Sab. T. 12, 9. Mm. 37. Schöne grüne Patina, vorzügl. schön.

120. *599 DIVO TRAIANO AVGVSTO Belorb. Brustb. r., davor Monogr. PE Rv. Der Hafen von Ostia, unten PORT OS C. p. 303, 252. Sab. Rv. T. 18, 11. Mm. 40. Hellgrüne Patina. S. schön.

140. *600 DIVO NERVA — E TRAIANO Belorb. Kopf r., davor Palme vertieft. Rv. Der Circus, oben zwei Quadrigen l., im Vordergrunde zwei Quadrigen in der Bahn, i. d. Mitte Mann mit Palme. C. 254. Sab. T. 3, 5. Mm. 37. Braune Patina. Sehr schön.

140. *601 TRAIANVS AVG · COS · IIII · P · P · Belorb. Kopf r. Rv. Der Circus mit den Arcaden, im Vordergrunde zwei schreitende Männer. C. p. 304, 255. Sab. T. 3, 6. Mm. 39. Patiniert, sehr gut erh.

43. 602 DIVO TRAIANO AVGVSTO · Belorb. Brustb. r. Rv. EVTEIMI NICA — TVRIFICATOR ASTVTVS (nicht vollständig lesbar). Sieger zwischen zwei mit Palmen geschmückten Pferden. C. p. 305, 266. Sab. T. 5, 12. Mm. 40. Braune Patina. War gelocht, sehr gut erh.

603 Ein zweites Exemplar. Mm. 39. Patiniert, gut erh.

145. *604 Av. Wie vorher, i. Felde r. Palme vertieft. Rv. POLISTEFANVS · Sieger mit Peitsche u. Palme in Quadriga r. C. p. 305, 271. Sab. T. 5, 4. Mm. 37. Dunkelgrüne Patina. Vorzügl. schön.

28. 605 Av. Wie vorher. Rv. Sieger wie vorher, aber l. Unten BA · · ATVS C. u. Sab. —. Mm. 37. Patiniert, sehr gut erh.

54 606 Av. Wie vorher. Rv. Glatt mit zwei gravierten Kreisen. Mm. 37. Grüne Patina, schön.

8. 607 Av. Wie vorher. Schrift undeutlich. Rv. Glatt. Mm. 37. Patiniert, gut erh.

18½ 608 DIVA AVGVSTA — FAVSTINA Ihr drapiertes Brustb. mit Schleier. Rv. Glatt. Zu C. p. 309, 305. Sab. T. 18, 9. Mm. 37. Patiniert, gut erh.

210. *609 M · AVREL · ANTONINVS PIVS AVG · BRIT · Belorb. Brustb. des Caracalla r., davor Palme vertieft. Rv. Ohne Legende. Bacchus l. stehend mit Thyrsus u. Cantharus, z. s. Füssen liegender Panther, umher Flötenspieler, Bacchantin u. zwei Kinder. C. p. 310, 312. Sab. T. 11, 7. Mm. 38. Patiniert, sehr schön.

180. *610 Av. Wie vorher. Rv. Olympias l. auf Paradebett, eine Schlange fütternd. Im Abschn. REGINA Zu C. p. 311, 316. Sab. T. 14, 15. Mm. 37. Schöne dunkelgrüne Patina. Vorzüglich schön erh.

65. *611 ANTONINVS — PIVS AVG · Sonst wie vorher. C. p. 311, 316. Mm. 40. Dunkelgrüne Patina, sehr gut erh.

260. *612 M · AVREL · ANTONINVS PIVS AVG · BRIT Belorb. Brustb. des Caracalla r., davor Palme vertieft. Rv. Ohne Schrift. Nackter Mann ein Pferd am Zügel haltend, l. laufend. C. p. 311, 321. Sab. —. Annuaire de numism. 1881, T. 8. Mm. 38. Dunkelgrüne Patina. Vorzügl. schön erhalten. Exemplar Charles Robert.

55. 613 Ein zweites Exemplar. Mm. 39. Hellgrüne Patina, schön.

235. *614 ANTONI — NVS PIVS Brustb. des Caracalla r. Rv. SABV CIVS PINIAN — · · · · Herkules r. mit langem Stab vor dem Baum der Hesperiden. C. p. 311, 322. Sab. T. 13, 16. Mm. 43. Braune Patina. Vorzüglich schön.

50. 615 HONORIO — AVGVSTO Brustb. r. mit Diadem. Rv. Legende undeutlich. Sieger in Quadriga v. vorn. C. p. 315, 342 ff. Sab. T. 4, 5. Mm. 44. Dunkelgrüne Patina, sehr gut erh.

160. *616 D · N · PLA · VALENTI — NIANVS P · F · AVG · Diadem. Brustb. des Valentinianus III. r. Rv. Oben Tierkämpfer von einem Bären u. Panther angefallen, darunter ein zweiter im Kampf mit einem Löwen. Im Abschn. VAL · NOB · C · C. —. Sab. T. 9, 10. Mm. 42. Schöne braune Patina. Der Rv. retuschiert. Vorzügl. erhalten.

270. *617 D · N · PLACIDVS VALENTINIANVS P · F · AVG · Brustb. mit Diadem r., davor Monogr. PE vertieft. Rv. MARGARI — TA VINCAS Frauengestalt r. steh., mit Kranz in der erhobenen Rechten, daneben l. eine kleine Victoria. Unten zwei gekreuzte Palmzweige. C. p. 316, 353. Sab. —. Mm. 44. Dunkle Patina, vorzügl. erh.

53. 618 D · N · PLA · VALENTI — NIANVS P · F · AVG · Brustb. wie vorher, davor Palme in Silber incrustiert. Rv. Glatt. Zu C. p. 316, 354. Mm. 44. Patiniert, sehr gut erh.

275. *619 Ohne Schrift. Hüftbild eines Reiters r. mit Peitsche, s. Pferd führend. Rv. VRSE V — IN CAS Gladiator l. steh. mit Flabellum u. Lasso. C. p. 319, 371. Sab. T. 6, 10. Mm. 41. Braune Patina, schön.

*620 Av. Wie vorher. Rv. Triumphzu g des Bacchus l. C. p. 318, 366. Rv. Sab. T. 11, 10. Mm. 40. Braune Patina. Sehr gut erh.

18 Æ

69 Æ

21 Æ

31 Æ

27 Æ

22 Æ

77 Æ

23 Æ

80 Æ

24 Æ

3 Æ

84 Æ

82 Æ

85 Æ

34 Æ

57 Æ

140 Æ

61 Æ

143 Æ

141 AR

61 Æ

151 Æ

155 Æ

63 Æ

95 Æ

68 Æ

235 Æ

178 Æ

220 Æ

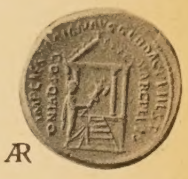
224 Æ

213 Æ

240 Æ

252 Æ

193 Æ


258 Æ

253 Æ

161 Æ

259 Æ

254 Æ

264 Æ

260 Æ

255 Æ

271 Æ

261 Æ

256 Æ

265 Æ

262 Æ

257 Æ

269 Æ

263 Æ

274 *AV*

275 *AV*

283 *AV*

287 *AV*

288 *AV*

293 *AV*

306 *AV*

276 Æ

296 Æ

289 Æ

298 Æ

294 Æ

301 Æ

312 *AV*

313 *AV*

317 *AV*

318 *AV*

322 *AV*

324 *AV*

341 *AV*

302 Æ

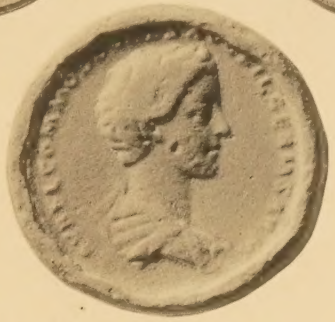
303 Æ

304 Æ

305 Æ

336 Æ

342 Æ



325 Æ

357 Æ

344 Æ

338 Æ

307 Æ

321 Æ

323 Æ

328 Æ

329 Æ

376 Æ

330 Æ

381 Æ

331 Æ

434 Æ

434 Æ

426 Æ

335 Æ

337 Æ

388 Æ

343 Æ

424 Æ

395 Æ

427 Æ

411 Æ

428 Æ

418 Æ

431 Æ

435 Æ

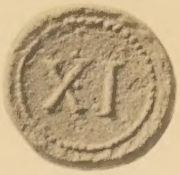
437 Æ

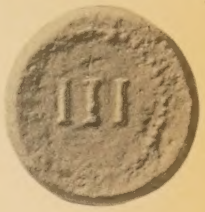
448 Æ

441 Æ

445 Æ

446 Æ





440 Æ

455 Æ

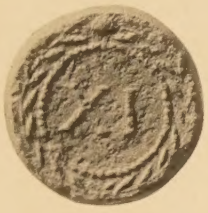
456 Æ

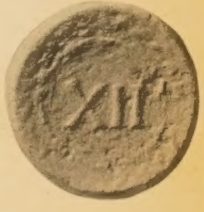
503 Æ

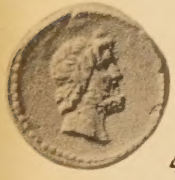
458 Æ

462 Æ

466 Æ



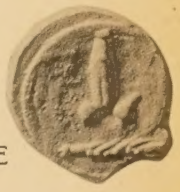




487 Æ

467 Æ

555 Æ



537 Æ

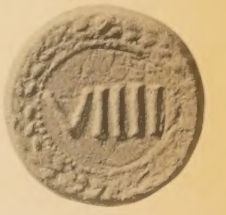
540 Æ

541 Æ

542 Æ

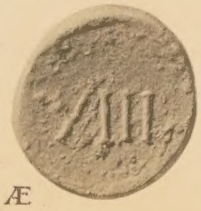
544 Æ

545 Æ



547 Æ

550 Æ



554 Æ

558 Æ

557 Æ

566 Æ

573 Æ

561 Æ

574 Æ

575 Æ

568 Æ

576 Æ

579 Æ

582 Æ

583 Æ

589 Æ

594 Æ

591 Æ

595 Æ

597 Æ

599 Æ

598 Æ

600 Æ

601 Æ

604 Æ

610 Æ

609 Æ

611 Æ

612 Æ

614 Æ

616 Æ

619 Æ

617 Æ

620 Æ

58/

Rec'd 6 Nov. /12

American Numismatic Society
3 8060 00065 7759